

Indholdsplaner 2016 – 2017

med evaluering af 2015 – 2016 samt opfølgingsplan.

Dette er en samlet beskrivelse af Faxehus Efterskoles obligatoriske, undervisningsrelaterede virksomhed. Der indledes med en gennemgang af skolens værdigrundlag, derefter følger en beskrivelse af strukturen for undervisningen, indholdsplaner med evaluering af sidste skoleår og opfølgingsplan for liniefag, fagene som vi fører op i til folkeskolens afgangsprøver, samt de valgfag skolen tilbyder. Derefter følger en beskrivelse af skolens øvrige aktiviteter og anderledes dage og uger. Sidst skolens årsplan og en oversigt over ugeskemaer, uge for uge.

1. Værdigrundlag	side 1
2. Struktur.	side 2
3. Indholdsplaner, evaluering og opfølgingsplan.	side 3
4. Studieretning	side 3
5. Liniefag	side 6
6. Afgangsprøvefag	side 14
7. Valgfag	side 35
8. Skolens øvrige obligatoriske aktiviteter	side 39
9. Dagens forløb	side 43
10. Vejledning	side 50

Hovedformålet med Faxehus Efterskole

Skolens politiske opgave:

Faxehus arbejder på at styrke elevernes politiske, etiske og kulturelle engagement og medansvar. Det er et mål at eleverne tager del i demokratiske processer på skolen og i samfundet og således udvikler sig til aktive verdensborgere.

Skolens mål for bæredygtighed:

Faxehus ønsker at styrke elevernes viden og bevidsthed om natur, sundhed og klima, og at eleverne gennem dagligt fokus og konkrete projekter udvikler handlekraft i forhold til en sund og bæredygtig levevis.

Skolens faglige ansvar:

Faxehus efterskole skal både være afslutningen på grundskolen og en begyndelse på en ungdomsuddannelse.

Gennem inspiration, kreativitet og projektorienteret undervisning satser skolen på en høj grad af faglighed og styrker elevernes parathed til uddannelse og arbejdsliv og øger deres ambitioner og muligheder i livet.

Skolens værdier

Vi ønsker at vores elever udvikler **kreativitet** ikke kun som en del af vores liniefag men også som en måde at arbejde og tænke på - og derved skabe nye løsninger. I en verden under stadig forandring kræver det mennesker med evne til at finde nye veje og nye løsninger. Kreativitet, opfindsomhed og nytænkning er midler til at overskride og flytte gamle grænser og skabe nye muligheder for sig selv og for skolens fællesskaber.

I skolens hverdag forsøger vi at udfordre dem til at forholde sig til politiske og samfundsmæssige problemstillinger. Vi ønsker at vores elever udvikler et **engagement** i deres verden – både den nære på skolen og den fjerne - båret af solidaritet og omsorg for svage og udsatte samt åbenhed i kulturmødet med andre. Skolen vægter de demokratiske processer højt. Det er vigtigt at den enkelte elev oplever at han/hun kan få indflydelse og medbestemmelse i konkrete sammenhænge – lige fra hverdagens praktiske udfordringer til sager af betydning for hele skolens liv.

På Faxehus efterskole vægter vi bæredygtighed og økologi. Dette præger skolens hverdag – skolens fysiske indretning med affaldssortering, grønt energiregnskab og køkken. Vi ønsker at skolens elever skal udvikle en **bæredygtig levevis** og dermed tage et medansvar for skolens forbrug af resurser og belastning af miljøet. Målet er at eleverne tilegner sig en viden om og holdning til bæredygtighed – og omsætter denne til handling.

På Faxehus efterskole tager vi omsorgen for hver enkelt elev meget alvorligt. Det handler om sund mad, bevægelse, personlig hygiejne og hvile. Når man er ung skal man have overskud til at arbejde med **krop og identitet** - herunder selvværd, glæde, samvær og læring – således at man kan få en positiv udvikling af sin personlighed. Det er også forudsætningen for at kunne indgå på en god måde i fællesskabet. I et **fællesskab** er det en styrke når den enkelte kan se bort fra sig selv og føle sig som en del af en gruppe – en gruppe der handler og skaber sammen.

Struktur.

Eleverne på Faxehus Efterskole bliver i løbet af første uge af opholdet grupperet på to måder: I traditionelle klasser efter klassetrin, svarende til hvilken afgangsprøve de skal op til ved skoleårets afslutning (9.- eller 10.-kl.'s afgangsprøve). De bliver samtidig efter eget valg, delt i grupper på tværs af klassetrin i to studieretninger – en med fokus på de humanistiske faggrupper, dansk engelsk, tysk, fransk, historie og samfundsfag, og en med fokus på de naturvidenskabelige faggrupper, matematik, fysik, geografi og biologi.

Vi ser Faxehus efterskole ikke kun som afslutningen på grundskoleforløbet men også som begyndelsen på ungdomsuddannelsen. Der er i løbet af året faguger og studieretningsuger, således at undervisningen i fagene fører frem mod pensum og undervisningen i studieretningerne fører frem mod en ungdomsuddannelse.

Indholdsplaner, evaluering og opfølgingsplan.

Her følger indholdsplaner for skoleåret 2016-2017 for al den obligatoriske undervisning, efter denne en evaluering såfremt aktiviteten også indgik i sidste års undervisning, samt en opfølgingsplan. Evalueringen foregår metodisk både ved individuelle samtaler med elever og forældre samt i grupper i forbindelse med de forskellige aktiviteter – den kan være både mundtlig og skriftlig. Derudover evalueres eleverne i medarbejdergruppen.

Den obligatoriske undervisning er i det følgende opdelt i fem dele: Studieretning, liniefag, prøvefag, valgfag og øvrige obligatoriske aktiviteter.

Studieretning

Studieretningerne er det nyeste tiltag på Faxehus efterskole – og derfor vil de også ændre sig en del de første år, mens vi arbejder hos hen imod en form, hvor de virkelig kan udvikle sig. Meningen med studieretningerne er, at Faxehus Efterskole ikke kun skal være afslutningen på grundskoleforløbet, men også indledningen på ungdomsuddannelsen. For at lette overgangene og inddrage arbejdsmetoder og temaer, som indgår i gymnasiale uddannelser eller på erhvervsskoler.

Vi har to studieretninger, som på hver deres måde relaterer til vort værdigrundlag: Bæredygtighed, verdensborger og demokrati. Sidste år skoleår lagde vi studieretningen, så den ligger fast i alle uger af skoleåret – og undervisningen i international dækker dansk, engelsk og samfundsfag for de elever der går der. Mens undervisningen i naturvidenskab dækker matematik og fysik, kemi, biologi og geografi.

Indholdsplan for naturvidenskabelig studieretning på Faxehus Efterskole.

Undervisningen bliver varetaget af Maibritt Kaab, Michael Bayne, Lars G. Sørensen og Claus Pipper. Samlet timetal 348 – herunder to studieture: Den første studietur veksler mellem Sydfyn med Naturama og Møn med Geocenteret og den anden studietur til et skisportssted i Frankrig incl. et besøg på CERN i Geneve.

Formålet med den naturvidenskabelige studieretning er at gøre eleverne bevidste om den naturvidenskabelige arbejdsmetode. Her vil eleverne få mulighed for at undersøge, opfinde og sætte dine opdagelser i perspektiv til deres egen dagligdag – og vor alles. De vil komme til at arbejde meget med naturfag, matematik, fysik, kemi og biologi. Der vil også være emner der inddrager samfundsfag og geografi. Vi afholder også en stor klimakonference

Forundring: Første trin er at ville undersøge noget om verden, dvs. fænomener eller sammenhænge. Vi har bla. arbejdet med selve området – skov og strand. Hvordan ser det ud, hvordan er stranden dannet. Vi vil gerne tage udgangspunkt i interesser:

- Er du optaget af klima, miljø og bæredygtighed?
- Går du op i sundhed og passer på og plejer din krop?

- Vi bruger den natur, som skolen er placeret i – havet og skoven.
- Vi tager udgangspunkt i helt lokale problemstillinger:
- Hvordan kan vi gøre skolens energiforbrug mindre?
- Sortere det affald vi smider ud med henblik på genbrug?
- Hvordan fungerer kroppen?

Hypoteser: Næste trin er at forestille sig, hvorfor tingene hænger sammen på den måde de gør. Vi opstiller nogle hypoteser og undersøger om andre har gjort sig nogle tanker (og dermed teorier) om emnet. Det er vigtigt at holde sig åben for hvad der er tolkninger eller forudfattede meninger.

Opstilling af eksperiment: Når vi får fat i nogle af sammenhængene skal vi konkretisere vores spørgsmål i et eksperiment. Det er jo sådan med eksperimenter, at for at få dem til at vise nogle resultater, skal de gerne forenkles. Fx: Hvilke kemiske ingredienser i hvilket forhold, skal der blandes sammen for at vi får en ønsket reaktion.

Indsamling af data: Når man indsamler data kan det ske med mange forskellige – både analoge og digitale – instrumenter, er det jo vigtigt at man har opstillet et spørgsmål, som kan besvares. Vi arbejder med at beskrive udkommet af eksperimenterne og andre ændringer ved at vurdere grafer, tal i regneark og sommetider mere subjektive resultater.

Vurdering af resultater og opstilling af nye hypoteser: Når vi har indsamlet data og bearbejdet dem, skal vi vurdere hvordan de passede til vores oprindelige hypotese. Er vi blevet klogere? Var resultatet anderledes end vi troede det ville være? Giver det mulighed for at ændre på hypotesen eller udvide spørgsmålene?

Skolerejse:

Naturvidenskabelig-eleverne får en introduktion til partikelfysik, både fra et ingeniørsynspunkt og fra et teoretisk. De får en rundvisning på CERN for de ser bla. partikelaccelerator, antistofgenerator og partikeldetektorer. Derudover står de på alpinski i 5 dage.

Evaluering naturvidenskab skoleåret 2015-2016.

Selve organiseringen af studieretning har virket rigtig godt i perioden. Der har været et problem med at Maibritt havde for meget undervisning, og derfor kommer der en ekstra lærer i teamet i 16/17. Vi besøgte Unge Forskere, og der er et ønske om at få det med i 16/17.

Opfølgingsplan, naturvidenskab.

Der bliver i år arbejdet på at udvikle studieretningen yderligere.

Indholdsplan for international studieretning på Faxehus Efterskole.

Undervisningen varetages af Jøk Volkmann, Marianne Piil, Lars G. Sørensen og Marc Tengler. Samlet timetal 348 – herunder to studieture: En til København og en til Marrakech i Marokko.

Formålet med international studieretning er at arbejde med kommunikation og medier igennem tværfaglige projekter, som trækker på dansk, engelsk, samfundsfag og historie. Her vil eleverne komme til at arbejde mere med sprog – dansk, engelsk, tysk og fransk – de skal lave projekter, med udgangspunkt i filosofi, psykologi, religion og historie. De kommer til at arbejde med dig selv, finde ud af hvad du står for og hvad de vil – det er nødvendig viden når de skal møde andre mennesker.

Verden kommer ind i undervisningen gennem forskellige europæiske projekter. Mødet med ungdomsgrupper og deres problemstillinger i den mangfoldighed, som er Europa, vil give vores elever et indblik i den diversitet der findes, men også i den sammenhæng og fællesskab der er mellem unge i Europa.

Den første studietur går altid til København. I år skal vi bo og arbejde sammen med Mellempøkelig Samvirke på Nørrebro.

Skolerejsen til Marrakech i Marroko er et andet sted, hvor verden kommer ind. Vi har et samarbejde med et gymnasie, som i år også inkluderer nogle events i forbindelse med at COP22 bliver afholdt i Marrakech i november. Derudover har vi udviklet mange andre samarbejdspartnere. Der er tre grupper på skolerejsen: En gruppe der centrerer omkring sociale og politiske forhold, en kunst og kulturgruppe og endelig en med musik og teater.

Formidling af projekterne er meget vigtigt. Der arbejdes med mange journalistiske processer og genrer – også i samarbejde med unge journaliststuderende.

Vi har et samarbejde med et par antropologer, som hjælper vores elever med at lave antropologiske studier. De starter i Faxe Ladeplads, fortsætter i København og afslutter i Marrakech. Ud fra deres observationer, deltagelse og interviews sammensætter de små studier om at leve på forskellige måder.

Emnerne kan være:

- Hvad der sker i samfundet omkring dig,
- og på den storpolitiske scene?
- Er du interesseret i at få mere at vide om andre kulturer og møde mennesker derfra?
- Du kommer til at lave solidaritetsarbejde med folk over hele kloden, gennem Amnesty International og Mellempøkelig Samvirke.
- Hvordan hjælper vi bedst ved sultkatastrofer?
- Hvad er det for noget med den økonomiske krise?
- Kan vi gøre noget for grupper og folk der undertrykkes?
- Hvem i Danmark har brug for hjælp?

Evaluering international skoleåret 2015-2016.

Selve organiseringen af studieretning har virket rigtig godt i perioden.

Opfølgingsplan, international.

Der bliver i år arbejdet på at udvikle studieretningen yderligere.

Liniefag.

Liniefagene giver eleverne et rum, hvor der er mulighed for fordybelse ved at give dem nogen længere forløb præget af interesse i stedet for af pligt. Det skal derfor være sådan at eleverne vælger liniefaget af interesse – og det er denne interesseprægede tilgang til undervisningen der først og fremmest gør vores undervisning til et alternativ til undervisningen i folkeskolen.

Et hovedmål for undervisningen bliver derved at styrke den enkelte elevs personlige udvikling. Der bliver på liniefagene arbejdet med flere sider af den unge – de sociale, det sproglige, det logisk/matematiske, det rumlige og det kropslige. Undervisningen er ikke kun boglig men bygger på interessen, lysten og viljen. Målet er altså at undervisningen har en mere helhedspræget opfattelse af undervisning og fag.

Der er forskellige ønsker og behov hos eleverne, og derfor giver vi dem mulighed for at vælge forskellige linier, hvor de kan vælge noget de interesserer sig for, forhåbentlig så meget at de også kommer til at brænde for det. De unge kommer fra et zappersamfund, men på vores liniefag tvinger vi dem til at fordybe sig. De skal tage stilling til hvad de vil. De skal "ville" noget – de må ikke bare. Liniefagene er ikke bare et tilbud men indeholder også et krav om engagement.

Derfor er det også et must at der er engagerede lærere, som vil noget med liniefagene.

Der er i skoleåret afsat mellem 191 og 199 timer til hvert liniefag fordelt på 5 uger med længere sammenhængende forløb og 21 uger hvor der er undervisning torsdag-fredag. (Det er præcis det samme som sidste år).

Indholdsplan for liniefaget kunst på Faxehus Efterskole.

Undervisningen varetages af: Marianne Piil.

Formål:

- At styrke elevernes lyst evner og interesse til at beskæftige sig med forskellige kunstformer.
- At arbejde med kunstens betydning i samfundet. Nutidigt og historisk.
- At udvikle færdigheder - og få mulighed for fordybelse i forskellige udtryksformer.
- At arbejde med kunst som kommunikationsmiddel.
- At eleverne oplever succes gennem deres arbejder, og får mod til at vise hvad de står for.

Metode:

Der arbejdes både praktisk og teoretisk på at eleverne får et grundigt kendskab til forskellige kunstmedier, og at de gennem fremstilling af egne værker får afprøvet disse.

Lærerne giver oplæg om de forskellige medier, så eleverne får viden om materialer og fremgangsmåder. Det kan evt. også være en gæstelærer.

Eleverne arbejder for det meste individuelt på deres produkter, men i nogle tilfælde kan det være hensigtsmæssigt at arbejde i grupper.

Timerne er placeret sådan, at der er mulighed for længere forløb og dermed mulighed for fordybelse.

Elevernes arbejdsprocesser og produkter udvikles i et dialog baseret forum mellem lærer og elev. Gennem besøg på udstillinger hentes inspiration til egne værker.

Emner/medier :

Der arbejdes med forskellige medier. Tegning, maleri og grafik indgår som en ”obligatorisk” del af liniefaget. Ligesom besøg på udstillinger er en del af liniefaget.

Der arbejdes fx med:

Maleri (acryl) Parafraze over et maleri. Herunder kunstforståelse/kunsthistorie.

Tegning. Tegneøvelser. Store portrætter. Brug af lys-skygge-skraveringer evt. croquis model.

Ophængning af værker. At udstille sine produkter.

Gå på udstilling. Besøge relevant udstilling og få inspiration.

Grafik (linoleum og evt kolografi eller koldnålsradering) Illustration og arbejde på computer.

Kunsthistorie. De store mestre og forskellige kunstretninger.

Maleriforløb inspireret fx Pop-art. Blandingsformer: collage, spraymaling, akvarel, oliepastel.

Liniefagstur. Forberedelse og gennemførelse af en uges linietur med kunstfagligt indhold.

Lave en kunstudstilling fra ide til fernisering.

Der er i løbet af året plads til at eleven kan arbejde med selvvalgte projekter. Vi prøver endvidere at støtte eleverne i at finde deres eget udtryk og finde frem til hvad de personligt har på hjertet, så deres værker bliver vedkommende for dem selv og en evt. beskuer.

Det tilstræbes også at imødekomme interesser på holdet, så holdet kan få indflydelse på emne/medier. Årsplanen *kan* blive påvirket af dette.

Prøver:

Der er ikke prøve i Liniefaget kunst.

Evaluering kunst skoleåret 2015-2016.

Eleverne har gennem året arbejdet med de i indholdsplanen nævnte metoder og emner. Eleverne har vist interesse for de givne oplæg og har med engagement afprøvet de forskellige medier og materialer i praksis. Eleverne har deltaget aktivt i arbejdet med egne værker, og har alle medvirket med værker på de store udstillinger ved forældredagen i november og ved skoleårets afslutning. Der har i året været anvendt gæstelærere. Eleverne har udtrykt tilfredshed med undervisningens form og indhold, og været glade for linjeturen til Odense med besøg hos lokal kunstner og Brandts Klædefabrik.

Opfølgingsplan, kunst.

Der bliver i år arbejdet på at udvikle kunstlinien yderligere.

Indholdsplan for liniefaget Friluftliv på Faxehus Efterskole.

Undervisningen er tilegnet 199 timer og varetages af: Maibritt Kaab og Morten Laugesen.

Faget i forhold til skolens formål:

Formål for friluftsliv:

- At bidrage til at eleven tilegner sig lyst, glæde, evne og mod til at færdes og opholde sig i naturen på bæredygtig vis i respekt og forståelse mellem natur og menneske og mennesker imellem.
- At bidrage til at eleven føler ansvar for sig selv, gruppen og naturen.
- At støtte eleven i egne initiativer og kreativitet.
- At bibringe eleven færdigheder og indsigt til at færdes på en enkelt måde i naturen i flere dage, på forskellige årstider under forskellige turformer.
- At støtte og stimulere eleven i sin sociale læring og personlige udvikling.

Følgende metoder anvendes i undervisningen:

I faget Friluftsliv sker læringen ofte i nært samspil mellem teori og praksis. Undervisningen tager ofte udgangspunkt i nærstående ekskursion/tur/begivenhed med et særligt tema, hvortil der påkræves særlig viden, færdigheder og kompetencer. Dette er med til at gøre undervisningen relevant og målrettet.

Forløbende tilrettelægges med afsæt i elevernes aktuelle erfaringer og kunnen. Efter forløbet drøfter holdet i fællesskab, hvilke nye erfaringer den enkelte elev har gjort sig og hvad det betyder for den fremtidige planlægning. Således fremmes elevernes engagement, ejerskab og vidensdeling.

Følgende emner gennemgås bl.a.:

- Lejrliv
- Forskellige Overnatningsformer i naturen på alle 4 årstider
- Forskellige metoder til madlavning i det fri
- Naturen som spisekammer (urter og bær)
- Sociale aktiviteter i det fri og omkring bålet

- Færdselsregler i naturen
- Håndværk og brugskunst
- Klatring med udstyr
- Orientering (kort, kompas, GPS)
- Forskellige turformer (vandre, cykle, kano/kajak)
- Idrætscross og challenge
- Dyre og planteliv
- Kuldepåvirkning og chill faktor
- Motion og sundhed
- Teambuilding
- Førstehjælp.
- Svedhytte og vinterbadning
- Vandtilvænnning (redningsvest)
- Svømmeprøve

Evaluering og opfølgingsplan, friluftliv skoleåret 2015-2016.

Ann Elton fik en knæskade og er blevet afløst af Morten Laugesen

Indholdsplan for liniefaget Musik på Faxehus Efterskole.

Undervisningen varetages af: Hans Løkke i musik 1 og strandstræde 9.

Formål:

- At give eleverne lyst og interesse for at udfordre forskellige musikgenrer fra forskellige kulturer.
- At arbejde med musiks betydning for samfundet, politisk og kulturelt.
- At udvikle færdigheder instrumentalt og vokalt der muliggør arbejde med allerede skrevne og egne sange.
- At samarbejde om musiske udtryksformer.
- At give eleverne lyst til at udfolde sig og dermed styrke deres personlige udvikling og livsmod.
- At videreformidle musiske udtryk til andre og opleve succes.

Metode/emner:

Der arbejdes både praktisk og teoretisk på at eleverne får et kendskab til forskellige genrer og at de får afprøvet komposition af egne sange i disse.

Opbygning af et fælles musiksprog ved en gennemgang af de grundlæggende teoretiske elementer for noder, toner og rytmer. Anvendelse af teorien til praktisk sangskrivning.

Kende de tekniske grundprincipper for både instrumentpleje og betjening af udstyr, PA, forstærkere, elektrisk guitar, bas, keyboard, klaver mm.

Eleverne arbejder i mindre kompositions- og samspilsgrupper med enten helt bundne opgaver til stilart, akkorder og tekst eller mere frit.

Hvert forløb afsluttes med af kompositionerne spilles for hinanden og kritiseres.

Sangene spilles for skolens elever ved flere lejligheder og for fremmed publikum til festivaler og på afsluttende turné.

Evaluering, musik, skoleåret 2015-2016.

Eleverne har gennem året arbejdet med de i indholdsplanen nævnte metoder og emner. Eleverne har vist interesse for de givne oplæg og har med engagement afprøvet forskellige instrumenter i forskellige genrer. Hver enkelt har specialiseret sig i et instrument, og har deltaget aktivt i arbejdet med egne kompositioner, og alle har medvirket i samspilsgrupper til koncerter på forældredagen i november. Eleverne har udtrykt tilfredshed med undervisningens form og indhold, og været glade for linjeturen, hvor der bliver indspillet i studie og turneret og Efterskolernes Musikfestival på Skovbo Efterskole, hvor holdet spillede en time, udelukkende med egne kompositioner.

Opfølgingsplan, musik.

At lægge endnu større vægt på elevernes egne kompositioner.

Ønske om i højere grad at udfordre de bedre elever.

Ønske om at inddrage 3. verdens musik (arabisk, kinesisk etc.)

Indholdsplan for liniefaget Teater og Performance på Faxehus Efterskole.

Undervisningen varetages af : Jøk Volkmann

Faget i forhold til skolens formål:

Teater og Performance på Faxehus Efterskole, styrker elevernes kropsudtryk og kropsbevidsthed. Eleverne lærer at formidle budskaber samt at udtrykke sig og kommunikere bedre. De bliver bedre til at samarbejde og lærer at overskride egne grænser i et trygt og forpligtende fællesskab. Teater og Performance opøver elevernes evner til at iagttage og reflektere over andres dramatiske udtryk. I vores forestillinger arbejder vi bevidst med holdninger, udtryk og budskab.

Følgende metoder anvendes i undervisningen:

Fysisk opvarmning. Dramapædagogiske øvelser. Teaterteknikker. Improvisation. Dans. Indføring i teaterhistorie, Individuelt monologarbejde. Produktion af forestillinger. Primært efter Devising-metoden.

Teaterbesøg: Såvidt det er muligt, ser vi i løbet af skoleåret forskellige professionelle teaterproduktioner, Klassisk skuespilkunst, børne- og ungdomsteater og eksperimenterende performative udtrykformer. I skoleåret 14/15 kan indtil videre nævnes: Waves festivalen i Vordingborg med gadeteater og forestillingen; "Life Live" med Carte Blanche. "Feminine Funstudies" med Chuck Norris

Følgende emner gennemgås:

Forskellige typer for opvarmning. Massage. M. Chechovs 5 rytmer. Fantasi, koncentration, disciplin, focus. Statusarbejde. Figurararbejde. Børneteater. Viewpoint. Stanislavskij og Method Acting. Politisk teater: (Boal og det usynlige teater) agitprop og flasmob.

Evaluering, Teater, skoleåret 2014-2015

Eleverne har gennem året arbejdet med de i indholdsplanen nævnte metoder og emner. Eleverne har vist interesse for de givne oplæg og har med stor lyst og engagement afprøvet forskellige metoder, teknikker og udtryk. Eleverne har deltaget aktivt i arbejdet med egen udvikling og større forestillinger. Alle har medvirket i forestillingen; "Værelse 305" som både blev vist på Efterskolernes dag samt i foråret genoptaget og filmet i forbindelse med vores samarbejde med KTS-Amager. De 2 Børneteatergrupper producerede egne forestillinger som blev spillet i diverse børneinstitutioner/skoler i Fakse kommune. Derudover producerede de med stor succes forestillingen; "Opblæst". Eleverne på teaterlinien var sammen med Kunstlinien på studietur og lavede der forskellige performances og så forestillingen, "Det bare mænd" samt en produktion om integration spillet af udviklingshæmmede på Teater Momentum.

Opfølgingsplan, Teater og Performance

Nyt navn: Teater og Performance. Der skal ved skoleårets start arbejdes intensivt med Viewpoint-metoden. Stemmetræning skal indgå som et væsentligt emne. Der skal arbejdes videre med børneteater. Det er planen, at børneteaterforestillingerne skal være indtægtsgivende. Denne indtægt skal gå til gadebørnsprojektet; Atfalouna i Marrakech, Marokko. Børneteaterforestillingerne skal oversættes til engelsk og spilles på institutioner i forbindelse med studierejsen til Marrakech. Indtagelse og etablering af nyt teaterum: "Teaterloftet" i 7'eren

Indholdsplan for liniefaget Vandsport på Faxehus Efterskole

Undervisningen varetages af Kristina Danefer og Jakob Rud Hansen, derudover inddrages Jesper Flodin, samt andre timelærere i f.eks. sejlads og navigation.

Faget i forhold til skolens formål:

Formålet med undervisningen i vandsport på Faxehus, er at eleverne oplever afhængighed af fællesskab og samarbejde gennem konkrete vandsportsaktiviteter. Derudover at de tilegner sig en række færdigheder inden for sejlads, havkajak og svømning. Meningen er at eleverne tilegner sig kompetencer inden for aktiviteter på, i og ved vandet, og opnår indre ro og balance i samhørighed og respekt for naturen.

Følgende emner gennemgås:

Havkajak:

Undervisnings mål er at eleverne får et [EPP2-bevis](#). Dvs. at de bliver frigivet på EPP 2 – niveau. Med dette bevis fra Dansk Kano og Kajak Forbund kan eleven optages i kajakklubber i hele Europa.

Sejlads:

Undervisningen i sejlads omfatter teoretisk og praktisk undervisning, som kvalificerer eleverne til at aflægge [duelighedsprøve](#) i sejlads. Pensum lægger op til tværfaglig undervisning og indeholder bl.a. navigation, søfartsregler, [sikkerhed til søs](#), godt sømandsskab, motorbetjening og praktisk sejlads.

Undervisningen i sejlads vil foregå i skolens L23-både. Matchrace og almindelig kapsejlads indgår, som en del af træningen i bådhandteringen.

Der vil være mulighed for at tage motorbåds-certifikat

Vi slutter med et togt, hvorunder duelighedsprøven aflægges.

Svømning:

I starten af skoleåret undervises der i svømning med henblik på alle elever kan bestå en svømmeprøve på 400 m. i åbent hav. Beståelse af dette kursus, er en forudsætning for at kunne deltage i andre vandsportsaktiviteter.

I vintersæsonen undervises eleverne med det mål at de kan bestå [basinprøven](#)(video), der giver dem mulighed for at arbejde videre med livredning efter Faxehus. Se de formelle [krav](#).

Kajakpolo:

I vintersæsonen spiller vi kajakpolo. Vi deltager i Efterskolernes Årlige Kajakpoloturnering. Se [video](#) fra finalen 2009.

1.hjælpskursus:

Eleverne får 12 timers 1.hjælpskursus!

Andre vandsportsaktiviteter vil indgå i mindre omfang.

Evaluerings, vandsport, skoleåret 2015-2016.

Eleverne har gennem året arbejdet med de i indholdsplanen nævnte metoder og emner. Eleverne har vist interesse for oplæggene til de forskellige temaer, og har efter bedste evne søgt at opøve de forskellige færdigheder de forskellige aktiviteter kræver. Eleverne har deltaget aktivt i de meget

varierede aktiviteter. Eleverne har udtrykt tilfredshed med undervisningens form og indhold, og været særlig glade for linjeturen til Nyord.

Opfølgingsplan, vandsport.

Der arbejdes med at udvikle liniefaget med nye tilbud

Afgangsprøvefagene

Faxehus Efterskole, er en skole, der fører op til de fleste af folkeskolens prøvefag. Vi lever op til folkeskolens lovgrundlag – og leverer en undervisning der står mål med folkeskolens.

Vi forsøger at udnytte det at vi er en efterskole i vores undervisning: Undervisningen kan organiseres med stor flexibilitet, lokalområdet inddrages i undervisningen, vi kan tage ud af huset, faglærerne er også nær eleverne under andre obligatoriske aktiviteter og i deres fritid, hvilket giver et dybere og bredere kendskab til elevens styrker og svagheder. Vi gør undervisningen vedkommende og udnytter elevernes resurser.

Vi har som skole valgt ikke at føre eleverne op i folkeskolens afgangsprøve i kristendomskundskab. Det skyldes at vi som politisk skole mener at have en bredere forståelse af faget end den, der fremgår af folkeskolens fælles mål. Det bevirker at undervisningen i religion indgår i andre fagtilbud vi har på skolen, som f.eks. morgensamling og efterskoleaften.

Inklusion i undervisningen på Faxehus Efterskole

På Faxehus Efterskole tænker vi inklusion som dynamiske fællesskaber, hvor fællesskabet i undervisningssammenhæng tager hensyn til den enkelte og ser hinandens forskelligheder og behov som styrker.

Fagteams omkring undervisningen i dansk, matematik, engelsk og fysik forbereder undervisningen således, at der er didaktiske overvejelser omkring udvikling, motivation og potentialer i fællesskabet.

I fagteams undersøges mulighederne for inddragelse af samarbejdsmetoder så som Cooperative Learning, projektformer m.m. for styrkelse af de sociale og faglige kompetencer.

I hver klasse er der en faglærer og minimum en inklusionslærer(det afhænger af de støttemidler vi får fra spsu.dk). Inklusionslæreren har ansvaret for inklusionselevens faglige udvikling. Faglærer og inklusionslærere i teamet kan godt deles om det at være faglærer og inklusionslærer. Der skal blot altid være en af lærerne(som så kaldes inklusionslærer for inklusionseleven), der har ansvaret for den faglige udvikling for inklusionseleven. Inklusionslæreren har mulighed for supervision i forhold til opgaven gennem bl.a. ekstern psykolog Anette Corfitsen. Her er der bl.a. fokus på empati og motivation som inklusionslærer. Inklusionslæreren sikrer bl.a. den faglige udvikling ved

sammen med eleven at lave faglige handleplaner. Her inddrages også inklusionscafélæreren. Inklusionscaféen er et særligt tilbud, hvor der bl.a. kan følges op på faglige handleplaner

Faglig handleplan:

Det er inklusionslæreren i faget, som laver faglig handleplan med inklusionseleven.

Inklusionslæreren sætter sig grundigt ind i inklusionselevens særlige behov, som ikke kun går på holdstørrelse og undervisningsdifferentiering. Det kan f.eks. være ordblindhed (skal der hjælpemidler til?), afstressende arbejdsmiljø, faste rutiner, korte beskeder og mulighed for indlagte pauser (ADHD mm.). Alternativ til tavleundervisning, hvis det er over eksempelvis 20 min.

Derudover at inklusionseleven kan overskue faget. Dvs. at eleven kender succeskriterier, store dele af pensum på et tidligt tidspunkt, så der kommer overblik og tryghed. Kender til analysemodeller og indhold i dansk, matematiske hjælpeprogrammer osv. Hvad går prøverne ud på?! Dvs. indgå i dialog med inklusionseleven for at høre, hvad der kan gøres for at prøverne bliver så god en oplevelse som muligt. F.eks. små generalprøver, så eleven ikke kommer ud på uoverskueligt land. Her er der naturligvis stor forskel på inklusionselever og deres behov.

Der er også fokus på inklusion udover de nævnte fag. Der er eksempelvis ekstra undervisere på i perioder i eksempelvis linjefagene, som udgør en stor del af den samlede undervisning. Derudover også i valgfag, som fodbold, hvor det at indgå i et dynamisk fællesskab er meget tydeligt og hvor grundlæggende sociale færdigheder øves og assimileres.

Indholdsbeskrivelse for faget Dansk på Faxehus Efterskole.

Undervisningen står mål med beskrivelsen i Fællesmål: [se her](#)

På Faxehus Efterskole i 2016-17 er timetallet 123 timer. Undervisningen varetages af Lars G. Sørensen, Jøk Volkmann, Kristina Dannefer og Hans Løkke.

Generelt for dansk

”Dansk er som fag med til at danne eleverne med henblik på tillid og respekt samt ansvar i forhold til såvel sig selv som det samfund, de er en del af.”

Undervisningen bærer præg af at eleven har en vis medbestemmelse over indholdet. Det er væsentlig for undervisningens kvalitet at eleverne viser deres engagement ved at deltage med deres mening og prøver deres holdning af i undervisningen, samtidigt med at eleven har indsigt og empati for andres holdninger og værdier.

I forbindelse med arbejdet med faget dansk skal den enkelte elev lære at forholde sig kritisk til kilderne.

Eleverne skal skrive på computer med en hensigtsmæssig skriveteknik og bruge computeren som redskab,

Mundtlig dansk: Tale og lytte, længere mundtlig fremstilling gennem oplæg og samtale, fortælling og oplæsning. I mundtlig fremstilling arbejdes ligeledes med rapportaflæggelse, foredrag med efterfølgende debat og genfortælling. Eleven lærer at give udtryk for egne holdninger, og vise forståelse for andres.

En vigtig pointe i undervisning i dansk er at alle får formidlet deres holdninger. Det sikres ved at tage udgangspunkt i den enkeltes situation og dagligdag og tilgodese ønsker om hvad der skal tales om. Eleverne vil analysere, fortolke, vurdere og perspektivere tekster og andre udtryksformer ud fra såvel umiddelbar oplevelse som analytisk forståelse. Eleverne skal kunne bruge sproget i forskellige sammenhænge fra hverdagsprog til mere kunstneriske udtryksformer. Der arbejdes med forståelse af begreber i litteraturundervisningen og eleven skal opnå en forståelse af litteraturen set i den tid teksten er skrevet i.

Skriftlig dansk, skrive: Forskellige genrer, reflektere, argumentere, variere, nuancere, stavning og korrekt sprog, tekstlayout, håndskrift og pc-skrift, IT – herunder kildekritik og kildeangivelse. Der arbejdes med procesorienteret skrivning i kendte skriveformer og i alle genrer. Der trænes i forskellen mellem læst, talt og skrevet sprog gennem skriveøvelser.

Eleverne skal kende forskellige sætningstyper og sætningsled, ordklasserne og deres funktion i sproget, tegnsætning samt forbedre deres retstavning.

Der bliver arbejdet med at anvende passende layout til forskellige genrer.

Skriftlig dansk, læse: Eleverne skal læse sig til viden i bøger samt andre opslagsværker, aviser og på nettet i forbindelse med afklaring af ord, begreber forfatterskaber, perioder mm. Der arbejdes med afkodningsstrategier, -teknikker, noter og søgning.

Genre

Sagprosa skønlitteratur

Der arbejdes med ældre og nyere litteratur, romaner, noveller, lyrik, essays, film, billeder og reklamer og kampagne materialer, musikvideoer, mm.

Den del af undervisningen foregår på henholdsvis på studieretningerne, linjefag, projektuger samt efterskoleaftenerne.

Studieretninger: formidling, skrift, fordybelse i interesseområder,

Linjefag: praktisk arbejde med eksempelvis musik, dramatik, instruktionsmaterialer og billeder.

Projektuger: obligatoriske projektopgave, OSO og klima- og politisk projekt, samt journalistikforløb med eksterne undervisere.

Efterskoleaftener: foredrag, koncerter, debatter, film samt underholdning.

Andre kulturelle indslag: Teater, biografbesøg- og museumsbesøg.

Skolerejse: i forbindelse med studierejserne læses og arbejdes der med relevant litteratur.

Undervisningsprincipper: Inklusion og evaluering

Undervisningsmetoder:

Emnearbejde, projektarbejde, gruppearbejde, tavle undervisning.

I indeværende skoleår arbejdes der endvidere med metoder fra Cooperative Learning.

Prøveform

På 9. klasstrin har eleverne medindflydelse på, hvilken prøveform klassen vælger.

Der kan vælges mellem prøveform:

A: udtræksprøve med 40 min. forberedelse

B: synopseprøven

På 10. klasse anvendes prøveform B altid

Evaluering dansk skoleåret 2015 – 2016

Den nye struktur for undervisningen, med indførelse af studieretninger og periodevis sammenlæsning af 9. kl. og 10. kl. elever har fungeret godt. Fra skolestart og undervejs i længere forløb har der også været 2 lærere i klasserne, hvilket har givet mulighed for og medført et større kollegialt samarbejde, sparring og udvikling. Det har indimellem været vanskeligt at knytte tekster til de 4 årstemaer. Men ikke desto mindre var det sjovt at udfordre eleverne med eksempelvis ældre og nyere tekster med det kropsligt sanselige som omdrejningspunkt. Det har klart været en fordel, at danskeleverne på International Studieretning har kunnet knytte hovedværket: ”Fluer og sand” af Klaus Lynggaard samt diverse rejselitteratur til oplevelserne på skolerejsen til Marrakech.

Opfølgingsplan, dansk.

Med ønsket om ekstra hjælp til Inklusionseleverne, indføres der 2-lærer system i danskundervisningen. Der bliver hermed skabt mulighed for, at vi, i den daglige undervisning, har mulighed for at 1 lærer kan være ekstra opmærksom på og yde særlig hjælp til de fagligt svage elever i gruppen. Med udgangspunkt i lærernes Kompetence Kursus, ønsker og erfaringer indføres der Cooperativ Learning i nogle af dansk-forløbene.

Indholdsplan for dansk som 2. sprog

Undervisningen varetages af Lars G. Sørensen og har 23 timer

Målet for undervisningen vil være firedeelt:

- Forstå og anvende dansk i skrift og tale
- Fremme elevernes lyst til at bruge det danske sprog
- Udvikle elevernes bevidsthed om dansk kultur
- Fremme den enkelte elevs personlige og sproglige udvikling

Undervisningen vil tage udgangspunkt i den enkelte elevs:

- Sproglige forudsætninger
- Kultur
- Interesser

Som følge heraf, og i overensstemmelse med en naturlig demokratiproces, vil de faktuelle undervisningsmaterialer først blive udvalgt efter samtale med eleverne, men på et mere generelt plan vil vi arbejde os frem mod målet via følgende overordnede materialer og arbejdsmetoder:

Læsning:

- letlæsningsbøger og billedbøger (alt efter niveau)
- oplæsning
- før-læsning (samtale om form og indhold)
- under-læsning (inddele i afsnit, skrive i margenen og læse med blyant)
- efter-læsning (noter, diskussion og dramatisering)

Ordforråd:

- brainstorm (kategorisering)
- opslag og synonymer

Skrive:

- skrive til billeder
- tegneserier
- digte
- postkort
- e-mail
- tankekort
- brainstorm
- grammatik (ordklasser og sætningskonstruktion)

Tale:

- præsentere sig selv
- forskellige samtaleopgaver fra hverdagen
- rollespil
- holdningsopgave (argumentere)
- telefonsamtaler

Lytte:

- lytte med specifik intention
- diktat
- tallotteri
- bog og bånd
- musik
- danske film
- eventyroplæsning

Selvom undervisningen vil tage udgangspunkt i den enkelte elevs forudsætninger, vil arbejdsformen i høj grad involvere forskellige grader af gruppearbejde for herigennem aktivt at søge en synergieffekt. Eleverne skal lære af hinanden og lære at hjælpe hinanden.

Evaluering, dansk som 2. sprog

Som resultat af undervisningen sidste år blev det besluttet at tilknytte Sofie Nielsen, således at læreren har en grønlandssproget støtte. Derudover kan Sofie være en del af skolevejledning og lign. opgaver.

Opfølgingsplan, dansk som 2. sprog

Det er vigtigt at få arbejdet med de elever der har dansk som 1. fremmedsprog. De elever der har modtaget undervisningen har udtrykt stor tilfredshed.

Indholdsplan for Matematik i 9. og 10. kl. på Faxehus Efterskole.

Undervisningen står mål med beskrivelsen i Nye Forenklede Fællesmål 2015: [se her](#)

På Faxehus Efterskole i 2016-17 er timetallet for matematik i 9. og 10. kl. sat til ca. 120 timer og varetages af matematikteamet bestående af Maibritt Kaab Nielsen og Claus Marquardsen – samt en til to inklusionslærer.

Metode.

Til styrkelse og stimulering af elevernes engagement og kreativitet, tager undervisningen sit udgangspunkt i de enkelte elevers erfaringer og forhåndsviden. Der arbejdes undersøgende og eksperimenterende i forhold til de overordnede matematiske emner og problemorienterede delforløb, og hvor det er muligt, og hvor det er relevant, arbejdes der tværfagligt med de andre naturfag.

Undervisningen tager udgangspunkt i matematiske emner, og efter hvert emne udarbejder hver elev en port-folio til brug før og under den mundtlige prøve.

I samspillet mellem individuelt, gruppe- og fælles arbejde, oplever, udnytter og bearbejder eleverne deres individuelle og fælles styrker. Undervisningsmetoden *cooperative learning* vil desuden blive inddraget periodisk, hvor det skønnes at dette vil fremme elevernes udbytte af undervisningen.

Tiltag som ekstra hjælp og støtte i form af lektiehjælp og studiecafe vil desuden blive tilbudt efter behov.

Efter læreroplæg (maks. 20 minutter) differentieres undervisningen, hvor eleverne opdeles i mindre grupper (under hensyn til elevernes egne ønsker og behov).

Følgende værktøjer, materialer og metoder anvendes i undervisningen:

Af hjælpemidler og værktøjer der anvendes i det daglige arbejde i klassen skal nævnes: Formelsamling, *Regneregler* (app til både mobil, ipad, tablet og pc), Computer med Regneark og *GeoGebra* og lommeregner. Brug af Internet og informationssøgning vil desuden være et centralt aspekt i undervisningen.

Materialerne er overvejende lærerproduceret, netbaseret, tidligere afgangsprøver og vil have hovedvægten på problemløsning. Til mere individuel træning og løbende evaluering anvendes desuden det digitale læremiddel *matematikfessor.dk*.

Emner.

Følgende faglige emner gennemgås: *Tal og algebra, Økonomi, Geometri (herunder Pythagoras og trigonometri), Funktioner, Statistik, Sandsynlighed og bevisførelse.*

I forbindelse med særligt oplagte emner vil eleverne arbejde eksperimenterende, undersøgende og fordybende med konkrete, praktiske og relevante problemstillinger i forbindelse med f.eks.: **Økonomi** (skolens energiforbrug, eller egne forventninger til fremtidig økonomi når de flytter hjemmefra), **Trigonometri** (beregne højden på flagstangen, siloen på havnen, træers højde i forbindelse med fældning og CO₂...), **Statistik** (undersøgelse/præsentation af elevernes egne motions- og spisvaner, affaldsproduktion, målinger for forbrænding af kalk).

Evaluering

Udbyttet af undervisningen og den enkelte elevs arbejde bliver løbende vurderet på baggrund af følgende evalueringsmaterialer/metoder:

Elev- og klassesamtaler: Lærer og elev/elever samtaler omkring elevens trivsel og læring.

Færdighedsregning: Vi har for 9. klasserne særlig fokus på færdighedsregning i ugerne op til terminsprøven i uge 50. Her arbejder vi med prøveudgaver af fsa færdighedsregning fra de seneste år

Problemregning: Særligt fokus på løsningsstrategi og kommunikationsværdi. Herunder opstilling og skabelon (3-deling).

Test/evalueringer: tests/evalueringer/problemregninger efter endt emnearbejde/kursus samt gennemgang af mundtlige oplæg.

Terminsprøve: Eleven får et realistisk helhedsindtryk af den afsluttende skriftlige prøve.

Karakterer: Der gives standpunktskarakter 2 gange i løbet af året, både skriftligt og mundtligt, mens der for afleveringsopgaver lægges større vægt på vejledende kommentarer og feedback.

Opfølgingsplan, matematik.

Den nye ordning, hvor ansvaret for holdets pensum ligger alene hos faglæreren, er bedre – og fortsætter

Indholdsplan for engelsk 10. og 9.klasse Naturvidenskabelig Studieretning.

Varetages af Marc Tengler **og** Claus Marquardsen

Formålet: med undervisningen i engelsk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå talt og skrevet engelsk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt, i overensstemmelse med Folkeskolens Fællesmål.

Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om engelsk sprog og kultur med udgangspunkt i engelsktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.

Indhold:

Emner: Der arbejdes med 4-6 emner der tager udgangspunkt i sociale/ kulturelle forhold og livsvilkår i engelsktalende lande. Igennem disse emner tales der om forskelle, ligheder og årsager. Dette skal være med til at give en forståelse for og indsigt i andre kulturer og mulighed for at perspektivere til elevens egne forhold.

Emnerne kunne være:

Body and health

Man vs. nature

Conflicts

Youth and identity.

Der arbejdes herudover med overordnede grammatiske og skriftlige opgaver, som fører hen imod den afsluttende prøve på henholdsvis 9 og 10.klasse.

Materialer:

Der arbejdes med varierede tekster indenfor de forskellige emner: artikler, digte, sangtekster, noveller, samt brug af internet og film og musik. Computeren er et vigtigt arbejdsredskab i undervisningen til brug for informationssøgning samt ordbog og i arbejdet med grammatik og note teknik.

Metode:

Der arbejdes med udgangspunkt i elevernes personlige niveau og i en vekselvirkning mellem alene- par- og gruppearbejde og med fokus på en varieret og debatskabende undervisning, der samtidigt på bedst mulige måde gør den enkelte elev klar til den afsluttende prøve. Der lægges vægt på at finde den enkeltes potentiale og vejen til opfyldelse heraf igennem dialog og guidning. 9. og 10 klasse samlæses – men deles op når det er hensigtsmæssigt. Fx. I forbindelse med forskellige prøvekrav.

Cooperation Learning inddrages som supplement hvor det giver bedst mening i forhold til den øvrige undervisning og elevernes indlæring. Gennem samtale, debat og fremlæggelser får eleverne mulighed for at give udtryk for egne holdninger og viden på engelsk.

Prøveform:

Der arbejdes frem mod afgangsprøver i forhold til gældende bekendtgørelse: en mundtlig outline-baseret del, og en skriftlig sprogbrugsopgave / en skriftlig fremstilling.

Indholdsplan for engelsk 10. og 9.klasse International Studieretning.

Varetages af Marc Tengler og Marianne Piil

Formålet: med undervisningen i engelsk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå talt og skrevet engelsk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt, i overensstemmelse med Folkeskolens Fællesmål.

Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om engelsk sprog og kultur med udgangspunkt i engelsktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.

Indhold:

Emner: Der arbejdes med 4-6 emner der tager udgangspunkt i sociale/ kulturelle forhold og livsvilkår i engelsktalende lande. Igennem disse emner tales der om forskelle, ligheder og årsager. Dette skal være med til at give en forståelse for og indsigt i andre kulturer og mulighed for at perspektivere til elevens egne forhold.

Emnerne kunne være:

Body and health

Man vs. nature

Conflicts

Youth and identity.

Der arbejdes herudover med overordnede grammatiske og skriftlige opgaver, som fører hen imod den afsluttende prøve på henholdsvis 9 og 10.klasse.

Materialer:

Der arbejdes med varierede tekster indenfor de forskellige emner: artikler, digte, sangtekster, noveller, samt brug af internet og film og musik. Computeren er et vigtigt arbejdsredskab i undervisningen til brug for informationssøgning samt ordbog og i arbejdet med grammatik og note teknik.

Metode:

Der arbejdes med udgangspunkt i elevernes personlige niveau og i en

vekselvirkning mellem alene- par- og gruppearbejde og med fokus på en varieret og debatskabende undervisning, der samtidigt på bedst mulige måde gør den enkelte elev klar til den afsluttende prøve. Der lægges vægt på at finde den enkeltes potentiale og vejen til opfyldelse heraf igennem dialog og guidning. 9. og 10 klasse samlæses – men deles op når det er hensigtsmæssigt. Fx. I forbindelse med forskellige prøvekrav.

Cooperation Learning inddrages som supplement hvor det giver bedst mening i forhold til den øvrige undervisning og elevernes indlæring. Gennem samtale, debat og fremlæggelser får eleverne mulighed for at give udtryk for egne holdninger og viden på engelsk.

Prøveform:

Der arbejdes frem mod afgangsprøver i forhold til gældende bekendtgørelse: en mundtlig outline-baseret del, og en skriftlig sprogbrugsopgave / en skriftlig fremstilling.

Evalueringsengelsk, skoleåret 2015-2016.

Eleverne har generelt udtrykt tilfredshed med undervisningens indhold og metode. Eleverne har udtrykt manglende overblik over forløbet i et omskifteligt skema og udtrykt ønske om mere overskueligt indhold og sammenhæng mellem fagene.

Opfølgingsplan, engelsk.

Den nye ordning, hvor ansvaret for holdets pensum ligger alene hos faglæreren, er bedre – og fortsætter

Indholdsplan for faget Tysk på Faxehus Efterskole.

Undervisningen står mål med beskrivelsen i Nye Forenklede Fællesmål 2014: [se her](#)

På Faxehus Efterskole i 2016/17 er der to hold med tysk fordelt på henholdsvis 60 timer til 9.kl og 60 timer for 10.kl.

9.klasse

Undervisningen varetages af Ann Elton

Formål:

Formålet med undervisningen i tysk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder således, at de kan forstå talt og skrevet tysk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om tysk sprog og sprogbrug samt sprogtilegnelse.

Undervisningen skal skabe rammer for et trygt, aktivt og kreativt læringsrum, samt rammer for faglighed, oplevelse, indsigt og samarbejde. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne tilegner sig/bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres videre udvikling.

Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse af egen kultur.

Indhold:

Der arbejdes på dette trin med alle 4 kundskabs og færdighedsområder med udgangspunkt i 46 forskellige emner.

Emnerne kunne være:

Musik

Jung

sein, Freundschaft und Familie.

Freizeit,

sport und hobbies

Jugendkultur

Materialer

Der arbejdes med skønlitteratur, eventyr, digte, film, prosa, tegneserier, aviser, sangtekster, ungdomsmagasiner og relevant materiale fra internettet.

Den musiske del som sang og forskellige musikgrupper, og genre vægtes højt.

Metode og arbejdsformer:

Der arbejdes med udgangspunkt i elevernes personlige niveau.

I undervisningen vil der være stort fokus på den enkelte elevs intelligenser, og undervisningen vil derfor tilrettelægges ud fra om eleverne er auditive, musiske, kinæstetiske osv. Der vil yderligere oplyses/arbejdes med diverse læringsstrategier “ hvordan lærer jeg ’bedst’? ”.

Undervisningen organiseres som en vekslen mellem fællesarbejde, gruppe, par og individuelt arbejde.

Cooperativ learning og projektarbejde inddrages, hvor det giver bedst mening i forhold til den øvrige undervisning og elevernes indlæring.

Computer indgår som naturlig del af informationssøgningen, skriveprocessen og brug af ordbogen i undervisningen, dog udformer eleverne sammen med underviseren nogle “computerretningslinier” som SKAL følges, og en stor del af den skriftlige undervisning vil foregå på kladdepapir i kladdehæftet, som eleverne får udleveret.

Prøveform

Faget er udtræksfag. Prøven er mundtlig eller skriftlig.

Evaluering

- Elevernes egen målsætning
- Ud fra fagets krav og mål for undervisning på dette mål
- Elevlærer samarbejdet samt undervisningsforløb

10.klasse

Undervisningen varetages af Ann Elton

Formål:

Formålet med undervisningen i tysk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder således, at de kan forstå talt og skrevet tysk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt.

Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om tysk sprog og sprogbrug samt sprogtilegnelse.

Undervisningen skal skabe rammer for et trygt, aktivt og kreativt læringsrum, samt rammer for faglighed, oplevelse, indsigt og samarbejde. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne tilegner sig/bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres videre udvikling.

Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse af egen kultur.

Indhold:

Der arbejdes på dette trin med alle 4 kundskabs og færdighedsområder med udgangspunkt i 46 forskellige emner.

Emnerne kunne være:

Musik

Anders

sein.

Jugendkultur

Alternatives

leben

Schwitzerland

& Österrich

Materialer

Der arbejdes med skønlitteratur, eventyr, digte, film, prosa, tegneserier, aviser, sangtekster, ungdomsmagasiner og relevant materiale fra internettet.

Den musiske del som sang og forskellige musikgrupper og genre vægtes højt.

Metode og arbejdsformer:

Der arbejdes med udgangspunkt i elevernes personlige niveau.

I undervisningen vil der være stort fokus på den enkelte elevs intelligenser, og undervisningen vil derfor tilrettelægges ud fra om eleverne er auditive, musiske, kinæstetiske osv. Der vil yderligere oplyses/arbejdes med diverse læringsstrategier “

hvordan lærer jeg ’bedst’?.

Undervisningen organiseres som en vekslen mellem fællesarbejde, gruppe, par og individuelt arbejde.

Cooperativ learning, storyline og projektarbejde inddrages, hvor det giver bedst mening i forhold til den øvrige undervisning og elevernes indlæring.

Computer indgår som naturlig del af informationssøgningen, skriveprocessen og brug af ordbogen i undervisningen, dog udformer eleverne sammen med underviseren nogle

“computerretningslinier” som SKAL følges, og en stor del af den skriftlige undervisning vil foregå på kladdepapir i kladdehæftet, som eleverne får udleveret.

Prøveform

Prøven i tysk FS10 er frivillig. Prøven er mundtlig og/ eller skriftlig.

Evaluering

- Elevernes egen målsætning
- Ud fra fagets krav og mål for undervisning på dette mål
- Elevlærer samarbejdet samt undervisningsforløb

Indholdsplan for faget Fransk på Faxehus Efterskole.

Undervisningen står mål med beskrivelsen i Fællesmål: [se her](#)

På Faxehus Efterskole i 2016 – 17 er der to hold med fransk. En 9. kl. og en 10. kl. Derudover deltager hovedparten af franskeleverne i skolerejsen til fransktalende Marokko.

Indholdsplanen for 9. og 10. kl. er identiske og dele af tiden er de samlæst. I oplæg, samtaler og grammatik er niveauet for 10. kl. højere.

Undervisningen varetages af: Jøk Volkmann

Fransk indgår på Faxehus som et aktivt 2. sprog i forbindelse med skolens studie- og skolerejse og møde med unge i Marrakech, Marokko. Eleverne får indsigt i kultur- og samfundsforhold i de lande hvor sproget tales. Derved styrkes elevernes interkulturelle kompetencer og mellemfolkelige forståelse. Der arbejdes tværfagligt med fagene historie og engelsk i forbindelse med forløbene på International studieretning, skolerejsen og projektopgaven.

Undervisningen er emneorienteret med vægt på samtale og mindre rollespil samt leg og sange. Den grammatiske del indeholder skriftligt arbejde. Vi bruger primært grundbog og undervisningssystemet; Avantgarde 2 & 3 samt uddrag fra grundbogen Formidable 2. Et bredt udvalg af franske film stilles til rådighed for eleverne. Disse ses og gennemgås ikke direkte i undervisningen, men ses/nydes i elevernes fritid og kommenteres løbende. Cooperativ Learning som en del af undervisningen.

Følgende emner gennemgås: Ungdom, leve sammen (om indvandring og flygtninge og solidaritet. For 10. kl. er der et udvidet pensum. Følgende emner gennemgås: L'amitié, l'amour et la vie, Autour des ados, Vivre ensemble (om indvandring og flygtninge) og Solidaritet. Begge hold undervises i forbindelse med skolerejsen i den franske kolonihistorie samt den marrokanske kultur og tilknytning til Frankrig.

Evaluerings, Fransk, skoleåret 2015-16:

Hovedparten af eleverne på det sammenlæste 9. og 10. klassetrins franskhold har været på den Internationale Studieretning og dermed deltaget i studieretningens skolerejse til Marrakech. Elevernes aktive sprogfærdigheder er meget begrænsede, men mange af eleverne oplevede at benytte sig af fransk på rejsen ved skiltelæsning og opfattelse af dagliglivets konversation. Eleverne er generelt tilfredse med emner og oplæg. Det kræver mange mentale og planlægningsmæssige ressourcer at undervisningsdifferentiere over to klassetrin samt at elever helt uden franskkundskaber tillades deltagelse i undervisningen.

Opfølgingsplan, Fransk. Afhængig af antallet af elever som vælger fransk, vil det være formålstjenligt at adskille de 2 klassetrin. Der skal eksperimenteres med udenadslære af rim/remser og franske digte. Der skal indlægges aktiv franskundervisning på skolerejsen. Derudover skal der arbejdes med Cooperativ Learning

Indholdsplan for faget Det nye Naturfag på Faxehus Efterskole.

Undervisningen står mål med beskrivelsen i Nye Forenklede Fællesmål 2015: [se her](#)

På Faxehus efterskole i 2016-17 er der to hold med fysik, kemi, biologi og geografi fordelt på 3 ugentlige timer fratrukket de anderledes dage for den internationale linie, og 3,5 timer for den naturvidenskabelige linie, der ligger i de normale skemauger. Derudover er der 1 uge for 9.klasserne, hvor de laver projektopgave med en klimaoverskrift, som leder op mod en klimakonference hvor de fremlægger deres arbejde.

9.klasse og 10.klasse

Undervisningen varetages af: Michael Bayne, Maibritt Kaab Nielsen og Lars Sørensen i Røde lade

Faget i forhold til skolens formål:

Vi arbejder med temaer der understøtter deres forståelse af dem selv som demokratiske borgere i et land i en verden der har ressourcerne fordelt som de er. At de også forstår sig selv som forbrugere i et vestligt samfund og dets konsekvenser for dem selv og for miljøet.

Følgende metoder anvendes i undervisningen:

Vi arbejder tematisk og naturfagligt tværfagligt i 4-5 temaer i løbet af året.

Undervisningens mål er at skabe en forståelse for indholdet i temaerne ud fra de enkelte naturfaglige synsvinkler, men også at de får forståelsen for sammenhængen og fagenes indbyrdes uadskillelighed i en samlet forståelse.

Vi arbejder med 4 pinde: Forsøg, teori, virksomhedsbesøg og film, hvert tema ender ud i at eleverne som gruppe skal aflevere en større skriftlige opgave.

Følgende temaer gennemgås:

Kredsløb

Under dette emne snakkes om atomets opbygning herunder det periodiske system, grundstoffernes inddelinger, isotoper og radioaktivitet med de forskellige henfald, universets beskaffenhed og skabelse, galakser, supernovaer, planeter, geologisk tid og kontinentale processer, de forskellige sten og mineraler. De forskellige bindingstyper – herunder syrer og baser og ioner. Eleverne opstiller hypoteser af afprøver dem ved simple forsøg. Eleverne lærer at beskrive reaktionerne med reaktionsskemaer. Der bliver taget udgangspunkt i Faxe Kalkbrud og gennemgår hvilke typer fossiler og forsteninger der kan findes herunder, hvorfor der foregår evolutionære udviklinger og hvilken betydning Faxe har i den sammenhæng, ligesom vi har en ekskursion til kalkbruddet og ovnene for at opleve det. Vi gennemgår anvendelsen af kalken fra kalkbruddet – først og fremmest jordforbedring og her arbejder eleverne med jordbundsanalyser og undersøger det liv der hører til biotoperne – dernæst fremstilling af brændt kalk til mørtel, hvilket vi efterligner i skolens keramikovn. Derudover carbonats betydning for udveksling af atmosfærens indhold af CO₂.

Fødevarereproduktion lokalt og globalt

Alkohol

Dette fører over i en forståelse af organisk kemi – og især kulbrinter, kulhydrat og alkohol. Hvad er forskellen på naturgas og træsprit eller alkohol? Eleverne beskriver de forskellige simple kulbrinter og oxiderer dem til forskellige alkoholer. Nedbrydning i kroppen fra alkohol til CO₂ og fremstilling af molekylemodeller over de forskellige trin. Hvilke dele af kroppen arbejder for nedbrydelsen af alkohol. Gennemgang af fotosyntesen og kulkredsløbet. Påvisning af forskellige sukkerarter og gennemgang af de forskellige planters måde at oplagre næring på fra sukker til stivelse. Endelig en ølbrygningsproces: Fra stivelse til sukker igennem det enzymatiske arbejde. Fra sukker til alkohol gennem gæring. Fra øl til whisky gennem destillering.

Enzymer

Emnet tager udgangspunkt i kroppens fordøjelse og opbygning. Vi benytter enzymet i forskellige forsøg bla. til at udtrække DNA fra løg. Vi arbejder med de 3 overordnet anvendelsesmuligheder enzymerne har.

Produktion, bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget

I dette emne skal eleverne finde ud hvilke materialer hverdags ting er opbygget af i forhold til muligheder for genanvendelse. Herunder vil vi arbejde med metaller og identifikation af disse.

Bæredygtig energiforsyning og radioaktivitet

Svingninger/lyd

Vi starter med grundlæggende i svingninger herunder begreber og ligninger. Derefter udbygger vi så med bølger og svingninger fra hverdagen, her vil vi bla. benytte havet og pendulet mm. Herefter vil vi komme ind på lyd, hvordan den bevæger sig, hastighed mm.

Magnetisme

Radioaktivitet

Ungeforsker

Teknologiens betydning for menneskets sundhed og levevilkår.

Evalueringsplan, Fysik mv, skoleåret 2012-13 Det har været svært at holde eleverne fra international studieretning på faglig niveau med dem fra naturvidenskabelig studieretning, som jo får en masse erfaring og viden gennem deres retning.

Opfølgingsplan, Fysik mv. Det er et mål at få flere fra international til at følge med og derfor skal alle elever begynde med fysik som et obligatorisk fag.

Indholdsplan for faget Historie/Samfundsfag på Faxehus Efterskole.

Undervisningen står mål med beskrivelsen i Fællesmål: [se her](#)

På Faxehus Efterskole skoleåret 2016/17 sammenlæses 9 klasserne.

Undervisningen varetages af; Marc Tengler

Formålet med undervisningen i Historie/samfundsfag på Faxehus er at styrke elevernes historiebevidsthed og det samfund de lever i, og identitet og øge deres lyst til og motivation for aktiv deltagelse i et demokratisk samfund. Dette sker ved at fremme deres indsigt i, at mennesker er historieskabte såvel som historieskabende. Ved at arbejde med samspillet mellem fortid, nutid og fremtid skal eleverne udvikle deres indsigt i menneskers liv og livsvilkår gennem tiderne. Undervisningen skal give eleverne mulighed for overblik og fordybelse i vedkommende historiske kundskabsområder og fremme deres indsigt i kontinuitet og muligheder for forandring. Undervisningen skal bygge på og stimulere elevernes evne til indlevelse, analyse og vurdering og fremme deres lyst til at videregive og skabe historiske fortællinger på baggrund af tilegnet viden. Undervisningen veksler mellem klasse-/tavleundervisning og projektarbejde med problemstillinger.

Der arbejdes med emner der behandler et bestemt indhold og et geografisk område i et afgrænset tidsrum, samt temaer med det samme fænomen eller problem til forskellige tider og eventuelt i forskellige geografiske områder. Der arbejdes med følgende kildemateriale: - Fagtekster, opslagsværker og atlas. – Varierede former for historiske fortællinger, der er produceret af eleverne, læreren eller andre. – Billeder og film, herunder It som eleverne anvender som informationskilde og som redskab til formidling.

Prøven: Historie/samfundsfag er et mundtligt udtræksfag. Til afgangsprøven i historie/samfundsfag opgives der også tekster og emner gennemgået i 8. kl. På Faxehus er dette ikke muligt. Derfor indlægges der ved et eventuelt prøveudtræk ekstra undervisning i prøveperioden.

Følgende emner kunne evt. gennemgås: Flygtninge og indvandrere, Kvindeundertrykkelse, Rig/fattig og Folkedrab.

Samfundsfag for 10.kl.

Faget varetages af Lars G. Sørensen

Der arbejdes med forskellige aktuelle kampagner og problemstillinger. Eleverne skal konfronteres med hvad der sker i samfundet og muligheder for at forandre og deltage i diskussionen.

Aktuelle projekter:

- Ungdommens Folkemøde

- EU-arrangement med Søren Søndergård (EL), Rasmus Nordqvist (Å) og Karen Melchior (B)
- Deltagelse i COP22 og formulering af statements til events i Marrekech.
- SU-problemerne i forbindelse med Regeringens 2025-plan.
- Skriv for liv – Amnesty International
- Operation Dagsværk
- Den amerikanske valgkamp
- Folkemødet på Bornholm

Der er ingen prøve i faget

Undervisningsbeskrivelse idræt.

Undervisere Ann Elton og Kristina Dannefer

Formål for faget idræt

Undervisningen står mål med fællesmål for faget idræt. [Se her](#)

Metoder og rammer

Gennem idrætsfaget videreudvikler eleverne deres kundskaber indenfor faget, som de har fra tidligere. Eleverne vil her i 9. Klasse få et større overblik over idræt som en helhed og idræt set i relation til andre aktører samt samfundet.

Eleverne kommer til at arbejde med deres egne kundskaber indenfor faget, derudover kommer de til at arbejde med deres personlige grænser og det at udfordre/kaste sig ud i noget. Men det som det centrale i faget, er samarbejde/interaktion/relation med andre.

Temaer

Eleverne stifter bekendtskab med idræt i naturen og hvilke muligheder det giver.

Eleverne arbejder med streetkultur i forskellige sammenhænge.

Eleverne får indsigt i, hvilke muligheder idræt og konkurrence hver især rummer.

Prøven i faget idræt.

Det er prøve, hvor eleverne går op i grupper men bliver vurderet individuelt.

Prøven i idræt er først en praktisk del, hvor eleverne viser to forskellige indholdsområder. Indholdsområderne er valgt ved at eleverne selv har trukket dem. De to indholdsområder, skal være repræsenteret lige meget, i den tid som eleverne har til deres rådighed.

Efter den praktiske del er der en mundtlig del.

Både tiden i forhold til den praktiske og den mundtlige del afhænger af gruppens størrelse.

Valgfagene

Vi vil som skole gerne tilbyde mange valgfag. Meningen med vores valgfag er at eleverne vælger noget som de virkelig interesserer sig for.

Valgfagene bliver oprettet ud fra at der er nogle lærere, som gerne vil undervise i et eller andet. Det vil sige, at der kan være stor forskel på, hvad der er af valgfag fra det ene år til det andet. Derudover er de elever, der er på holdet, med til at bestemme hvad de kan bruge de forskellige lærere til. Der bliver lagt op til en meget demokratisk proces.

Der er også mulighed for at elever, der har et særligt engagement i et område, kan begynde et elevstyret valgfag. Her vil de støttet af en lærer stå med ansvaret for at aktiviteterne foregår.

Der er større udskiftning på valgfagene, fordi der bliver krævet af eleverne er interesserede i fagene. Der bliver af samme årsag givet mulighed for flere valgfagsrunder, hvor man kan vælge om.

Her er et udsnit af nogle af de hyppige valgfag:

Lego-mindstorm

Fodbold

Fitness

Økonomi, sociologi og spilteori

Sang og guitar

Skak

Derudover:

Indholdsplan for valgfaget Havkajak på Faxehus Efterskole.

Undervisningen varetages af : Tomas Kolbe

Faget i forhold til skolens formål:

Vi vil i undervisningen have særlig fokus på fællesskab, sikkerhed, makkerskab og tillid. Havkajak er også stedet, hvor man i balance med naturen kan fordøje alle indtrykkene fra efterskolelivet. Kost, sundhed og motion er et overordnet tema, der harmonerer med skolens formål og værdigundlag. En sund sjæl i et sundt legeme - der tør stole på at makkeren er der i en krisesituation.

Følgende metoder anvendes i undervisningen:

Der arbejdes ud fra en række metodiske principper i undervisningen. Alle med udgangspunkt i den enkelte elevs niveau og selvforståelse.. Derudover inddrages læren om mange intelligenser, læringsstile etc. Der arbejdes grundlæggende ud fra en autentisk miljøterapeutisk metode, der sætter læren i stand til gennem en positiv relation at ”booste” eleven. Med over tyve elever og 8 kajakker har jeg valgt at ”kørekortsuddanne” 6-8 elever med erfaring fra eksempelvis kano, skiløb, som har høj kropsintelligens etc. De træner så næste kuld i bjærgeøvelser, redningsøvelser, førstehjælp på vandet, kystlivredning etc. med undertegnede som supervisor og manden med det store overblik. Jeg godkender og finpudser træningsteknikker mm. Denne metakognitive læringsmodel giver et godt sammenhold og de enkelte elever en høj moral og nødvendig selvsikkerhed og kølighed i pressede situationer.

Følgende emner gennemgås: Havkajakørekort:

A Svømmeprøve:

1. Svømme 400 meter i havvand – alle kendte stilarter er tilladt. Spar på kræfterne

B Tilvænningsøvelser svømmevest:

1. Hvilken svømmevest passer?
2. Iføre sig egen redningsvest
3. Kontrollere makkers svømmevest
4. Ligge på ryggen og flyde
5. Koldbøtte forlæns
6. Koldbøtte baglæns
7. 360* - armene ud til siden
8. Dykke
9. Ligge på ryggen med roligt åndedræt
10. Bjærgning af makker

C Teoriforløb:

1. Hvor må du ro? Fra bundgarnspæle Troldhøj til Faxe Å
2. Fralandsvind – drive til havs, koldt vand, gobler

3. Pålandsvind - kæntring og høje bølger
4. Holde sig fra fiskenet og ruser
5. TORDENVEJR – Hvorfor ikke???
6. Afkøling - vandtemperatur
7. Færdselsregler på vand – styrbord – bagbord
8. SOS – vifte med åre og 3 lange – 3 korte – 3 lange og nødopkald 112
9. Ud med makker: Medbring Paddlefloat, øse og fangline samt mobiltelefon.
10. Hvad består en kajak af??? Hvordan fungerer den???

D Praktisk forløb:

1. Komme ud og ind fra kysten.
2. Padle forlæns og baglæns
3. 360* drejning
4. Stoppe ved høj fart
5. Styretag - rundtag
6. Padlestøtte – sculling – parallelflytning – 8-tal
7. Wet Exit
8. Først tage kajak – så padle
9. Åndedræt ok – så videre
10. X-tømning – makker aktiv
11. Intro T-tømning og Cowboy
12. Kæntring – svømme kajak ind og tjek på makker!!

E Førstehjælpkursus:

1. [Kunstigt åndedræt](#)
2. [Hjertemassage](#)
3. [Drukning & nærdrukning](#)
4. [Nødhjælp](#)
5. [Bjærgning](#)
6. [Forebyggelse](#)

Ugeplan afhænger i den grad af vejret. Teori gennemgås på vandet i forbindelse med praktisk havkajakundervisning, men også i Røde Lade i hårdt vejr – eksempelvis teknikøvelser, førstehjælp etc. Vi udnytter alle de timer vi kan på havet og bygger teorien på, når elevens tilgang er mest optimal.

Indholdsplan for valgfaget design på Faxehus Efterskole.

Valgfaget er hver onsdag med meget få undtagelser fra kl. 15.20 til 17.30 og varetages af Gitte Østergaard

Faget i forhold til skolens formål:

Vi mødes i et fællesforum og eksperimenterer og udfolder os kreativt og socialt. Vi lægger vægt på at eleven får en succesoplevelse og lærer at arbejde efter anvisninger og modtage kritik og ros. Der bliver taget udgangspunkt i elevens egne erfaringer eller mangel på samme. Der lægges vægt på den enkelte elevs lyst til at udforske og forme eksisterende snitmønstre eller skabe helt deres eget design, fra idé til færdigsyet model.

De vil blive inspirerede af hinandens kreative idéer, og få kendskab til tøj design.

Følgende metoder og teknikker anvendes:

Der vil blive benyttet nyere symaskiner, med mange forskellige sting muligheder. Individuel undervisning. Brug af forskellige tekstiler/tilbehør og vejledning i hvad de kan bruges til. De vil få kendskab til hvordan de forskellige sy metoder kan benyttes.

Følgende emner gennemgås:

Behandling og håndtering af symaskinen.

Trådning og spoling af undertråd.

Vigtigheden af rigtig trådning, for et godt resultat.

Tråd-/ klipperetning.

Oplægning af mønster på stoffet.

Indblik i hvordan et mønster bliver til.

Sy teknikker.

Skolens øvrige aktiviteter

Der er mange aktiviteter, der indtager en obligatorisk del af det at være på Faxehus efterskole. Alle elever skal for eksempel komme til morgenmad, deltage i rengøring i hjemgruppen, komme til middag og lignende. Derudover er der nogle aktiviteter, der bliver omfattet af deres ugentlige timer, fordi der foregår et målrettet arbejde med de unge.

Nogle af aktiviteterne som fx elevrådet, efterskoleaftnerne og hjemgruppemødet er meget præget af vor skoles værdigrundlag. Det er ønsket om at eleverne skal turde deltage i den demokratiske proces ikke som tilskuere men som aktive. Det drejer sig derfor om for skolens side at lave nogle rammer, hvor eleverne får trygheden og modet til at stille sig op og stå for noget.

Beskrivelse for elevråd og fællesmøde på Faxehus Efterskole.

Fra vort værdigrundlag: Skolen vægter de demokratiske processer højt. Det er vigtigt at den enkelte elev oplever at han/hun kan få indflydelse og medbestemmelse i konkrete sammenhænge – lige fra hverdagens praktiske udfordringer til sager af betydning for hele skolens liv.

Den demokratiske dimension er altid på Faxehus efterskole tænkt som mere end det formelle demokratiske apparat omkring fællesmøde, elevråd, dagsordener, referater og mødeledelse. Det er også den indstilling vi møder eleverne med – at de oplever at der er en rimelig kort vej til indflydelse og at vi støtter op om deres initiativer.

Det er altså vigtigt at huske på at grundlaget for at vi kan kalde os en demokratisk skole ligger i lige så høj grad i de møder vi alle har med eleverne, hjemgruppens forhandlinger om værelser og andre problemer, elevernes forhandlinger med kælderen om at få sat hylder op og lignende, eleverne i køkkenet og forhandlingerne om deres arbejdsopgaver med videre, samt diskussionerne på de forskellige undervisningshold om indhold og aktiviteter for hele skolen. Demokrati betyder jo ikke at eleverne har ret. Indflydelse er ikke noget man har – men noget man gør sig fortjent til. Det kræver en indsats fra elevernes side at opnå noget.

Det er også derved en mulighed for større indflydelse – idet basis for det formelle demokrati er de fem hyggelige hjemgrupper, hvor det nok er lettest at sige noget, hvis man har noget på hjerte. Samtidig er der redundans i at der er fem steder, der oplever den samme skole, så der kan komme mange ting op, selvom en eller flere af repræsentanterne ikke kommer frem med hjemgruppens holdninger og ønsker. Derudover er det muligt at beholde et ugentligt møde selv i skema med fagtrængsel.

Elevrådet består af to repræsentanter for hver hjemgruppe altså i alt 8 elever. Derudover deltager to medarbejdere – en lærer og en teknisk/administrativ – samt en ledelsesrepræsentant.

Eleverrådet mødes en gang om ugen. At være med i eleverrådet kan betyde at man må tage fri fra nogle undervisningstimer.

Eleverrådets opgave er:

1. Eleverrådet vurderer hvilke ting, der er vigtige på skolen lige nu. Hvilke problemer bliver der diskuteret i elevgruppen – er der noget der ikke kan løses på hjemgruppeniveau?
 - a. Derfor er det et fast punkt på fredagsmøderne i hjemgrupperne at få en snak om, hvad der er vigtigt skal videre til eleverrådet.
 - b. Ligesom det er vigtigt at elevrepræsentanten tager ting fra eleverrådet op enten i hjemgruppe eller liniefag.
 - c. Det er muligt at lave udvalg under eleverrådet – fx festudvalg, bordtennisturnering mv.
2. Eleverrådet vurderer om der er ting i gang udenfor skolen, som vi skal holde øje med, forholde os til eller handle i forhold til.
 - a. Det er muligt at nedsætte udvalg under eleverrådet, hvor alle har mulighed for at deltage. Udvalgene giver besked til eleverrådet, som er budgetansvarlig.
3. Eleverrådet koordinerer valgfagenes aktiviteter. I den første valgfagsblok indtil efterårsferien skal alle elever deltage i lærernes valgfag. Hvis der er nogle elever, der ønsker at oprette nogle andre tilbud derefter skal det diskuteres på fællesmødet.
4. Eleverrådet fører budgetkontrol med elevernes valgfag. Elevernes valgfag er en del af fællesmødets konto. Hvis eleverne opretter et elevstyret valgfag får de et fast beløb – 500 kr. og kun beløb over dette behøver de at forhandle med fællesmødet om. Overskridelser af budgetterne skal forhandles i eleverrådet.
5. Eleverrådet fordeler og holder budget med fællesmødets konto på 50.000 kr.

Der er en fast dagsorden til eleverrådsmødet

1. Hvem er referent og mødeleder
2. Opfølgning på punkter fra sidste gang
 - a. Hvad står der i det sidste referat?
 - b. Udvalg
 - c. Andet
3. En runde fra hver hjemgruppe og liniefag samt medarbejderne
 - a. Er der noget vi skal tage op nu?
 - b. Hvilke nye punkter skal vi diskutere?
 - c.
4. Nye punkter
5. Godkendelse af referat

Referatet bliver sendt ud på viggo.

Hvis der mere principielle ting på spil, så kan eleverrådet indkalde til et åbent fællesmøde, hvor alle der har lyst til at deltage kan komme. Her kan diskussioner, der har med elevholdets fællesskab og normer tages op. En del af disse diskussioner kan også gå videre til fællesmødet, som alle elever **skal** deltage i.

Fællesmødets opgaver er:

- 1) Fællesmødet tager problemer op som gælder for hele elevgruppen. Det er det fælles forum for at diskutere og beslutte fælles holdninger til disse problemer.
- 2) Fællesmødet er et forum for at begynde fælles aktiviteter.
- 3) Fællesmødet bliver kun indkaldt, når det bliver vurderet nødvendigt. Det er hjemgrupperne der på skift står for fællesmødet.
- 4) Fællesmødet er **ikke** et forum for meddelelser og beslutninger, der allerede er taget. Disse kan tages op i forbindelse med meddelelser efter middagsmaden.
- 5) Fællesmødet er fortrinsvis i slutningen af hjemgruppetiden fredag og slutter med en sang og god weekend.

Hjemgruppen er omdrejningspunktet for skolens fællesmøde.

- Hjemgruppen er ansvarlig for at få borde og stole sat op til fællesmødet. De kan uddelegere det til en hjemgruppe.
- Hjemgruppen har valgt en sang, som der skal synges til fællesmødet, og er ansvarlige for at dette sker, men kan få hjælp fra andre.

Før mødet har elevrådet opstillet en dagsorden. Hjemgruppen har valgt en ordstyrer, en medhjælper til at føre talerliste og fremmøderegistrering samt en referent.

Beskrivelse for fællesfaget Hjemgruppemøde på Faxehus Efterskole.

Lærerne har tilknytning til en gruppe elever i dagligdagen, og det giver nogle pædagogiske muligheder fx ved at det er en overskuelig gruppe, hvilket giver eleverne mulighed for at ytre sig i gruppesammenhæng.

Der er tryk ved at have et sammenhold i det små. Der er så vidt muligt en mandlig og en kvindelig hjemgruppelærer for at give forskelligt med- og modspil. I navnet hjemgruppe ligger at det er hjemme, men samtidig foregår det på en skole, hvorfor der kan være en del sammenstød fx omkring rengøringsstandard – ligesom hjemme eller ligesom på en skole !? Hvordan ser der ud på deres værelser eller på et fællesområde. Hvad er den enkelte elevs grænser omkring hvordan hans eller hendes omgivelser skal se ud og være.

Man lærer at leve sammen på lidt plads. For at få det til at gå kræves der samarbejde, fleksibilitet og overbærenhed. Der ligger altså vægt på en lang række sociale kompetencer – her først og fremmest at bøje sig af mod hinanden og udvise tolerance.

Det kræver for læreren en balance mellem at være firkantet og konsekvent og på den anden side at bøje af og snakke om det. Derved bliver den enkelte lærers personlighed en vigtig brik ind i hvad der sker på hjemgruppemøderne.

Det konkrete indhold og udformningen af forløbet på de forskellige hjemgruppemøder er afhængige af hvem der er lærere.

Målet med undervisning i hjemgruppemøder er

At lære eleverne at tage del i skolens demokratiske processer – herunder at tage initiativ og vise engagement.

At lære eleverne at tage ansvar overfor fællesskabet – herunder at deltage i de mange fælles praktiske opgaver, som hjemgruppen har, og at gøre det på en miljømæssig forsvarlig måde. At eleverne udvikler sociale kompetencer ved at løse de sociale problemer, der opstår i en mindre gruppe.

At eleverne føler sig i trygge rammer, som betyder at skolen bedre kan fastholde eleverne.

Tidsforbrug

Hjemgruppearbejdet består af

Et ugentligt møde på 2 lektioner om fredagen. Dagsordenen for hjemgruppemødet skal minimum indeholde følgende punkter: *Meddelelser, Evaluering af ugen (hvad har været godt og hvad har været dårligt), punkter m.m. til fællesmødet*. Derudover er fællesmødet en del af disse timer, ligesom der afsluttes fælles med hele skolen kl. 14.15 – 14.30.

Et kort møde hver dag før rengøring – samt rengøring

Et antal aftenarrangementer – dels kun for hjemgruppen men også for hele skolen

En hyttetur på tre dage

En antal gange hvor skolen holder hovedrengøring

Et par dage hvor der bliver holdt hjemgruppedag – og elevsamtal

Beskrivelse for fællesfaget Efterskoleaften på Faxehus Efterskole.

Der bliver hver onsdag afholdt et fællesarrangement. Her bliver der dels inviteret folk udefra til at komme for at fortælle om aktuelle emner, strækkende sig fra politiske møder, beretninger om tortur, forholdet til flygtninge og indvandrere til besøg på teatre og andre kulturelle oplevelser. Dels står de forskellige hjemgrupper for hver to arrangementer, hvor det er hjemgruppen der beslutter indhold og står for gennemførelse af arrangementet.

Formålet med efterskoleaftnerne er at åbne eleverne op imod en større verden og nogle holdninger som ligger i tråd med skolens grundlag. Ligesom de selv skal engageres i at være med til at arrangere og bestemme indholdet af de forskellige arrangementer.

- Efterskolearrangementer er der ca. 25 af om året. Hver hjemgruppe står for at planlægge mindst én aften. Det er hjemgruppe og hjemgruppelærere som i fællesskab står for at planlægge og gennemføre arrangementet. De øvrige arrangementer varetages af efterskoleaften-udvalget. Hvis der er lyst til mere end et arrangement, kan man henvende sig til udvalget.
- Efterskolearrangementerne indeholder mange spændende indslag – gerne med folk udefra – omkring tortur, indvandrere, teater, stand-up, Afrika, musik mv.

Beskrivelse af dagens forløb:

Morgen:

1. Der er morgenmad fra kl. 7.20 – 7.40.
2. Eleverne sidder i deres hjemgrupper.
3. Morgenvagten møder 7.20 og aflytter telefonsvarer for eventuelle sygemeldinger.
4. Eleverne tjekkes om de er kommet
 - a) Køkkenet lægger krydslisten frem, og eleverne krydser sig af efterhånden som de kommer ned.
 - b) Efter Kl. 07.30 noteres eleverne som fs på sedlen.
 - c) Elever der ikke er kommet hentes af morgenvagten når det er konstateret hvem der mangler. De noteres med "Kin"
5. Kl. 7.40 begynder morgensamlingen.
6. Efter morgenmaden ryddes af ved at eleverne tager deres egne og de fælles ting op på midterbord eller afrydningsvogn.
7. Ingen forlader spisesalen morgensamleren har afsluttet måltidet.
8. Morgenvagten giver afkrydsningsliste til Sus som skriver dagens syge og køkkenholdet op i fraværsmappen samt laver en seddel til ophænging på Lars' kontor.
9. Hvis der er nogen der har problemer med at komme op ser vi det som et omsorgsspørgsmål. Morgenvagten vurderer om der er et omsorgsproblem – eller om det bare er et lille skub. Hvis der er et omsorgsproblem sendes der besked til hjemgruppelærerne, der må lave nogle tiltag for at få hjulpet eleven.

Sygemelding:

1. De syge skal komme til morgenmad – er de for syge til at kunne komme ned, må de tage hjem.
2. Lige efter morgenmaden kan eleverne melde sig syge ved at komme ind og snakke med Sus.
3. De får et skilt med at de er syge og noget 'abesnot' til at hænge den op på døren. De må ikke have besøg mens de er syge – og det må værelseskammeraten heller ikke.
4. De skal være på deres eget værelse – og må kun forlade det for at gå på toilet, i bad eller til måltider.
5. De kan ikke melde sig raske i løbet af dagen. I helt specielle tilfælde kan der dispenseres! Hjemgruppelærerne informeres ved specielle aftaler. Efter 2 dages sygdom på skolen skal eleven tage hjem til han/hun er blevet rask!
6. Hvis der er nogen der bliver syge i løbet af dagen, er det Sus, en vagt eller en anden lærer, der skriver vedkommende på sygelisten med tidspunkt.
7. Sygdom, fravær og komme forsent noteres af Sus i fraværsmappen. Sus går en rundt til de syge elever efter kl.10.00. Det er vigtigt at elever, der tager hjem fordi de er syge eller af anden årsag, bliver noteret i aftalebogen.
8. Lars sender brev til forældrene efter 3 sygedage inden for en kortere periode og hvis eleven kommer for meget for sent til morgenmad. Hvis skolen tolker fraværet som mistriivsel skal hjemgruppelæreren kontakte hjemmet!
9. Hvis man overtræder disse regler kan man ikke være syg på skolen i en nærmere defineret periode.

Undervisning:

1. Elever der kommer for sent til timerne er et pædagogisk problem – og derfor hører det under faglæreren.
2. Læreren kan vælge at lukke døren for flere elever når læreren vurderer at nu vil hun ikke forstyrres af elever der kommer for sent og som så bliver noteret som pjækkende.
3. Faglæreren opsøger sin elev og udtrykker sin bekymring over fraværet og søger en løsning.
4. d.1. Og d. 15. i hver måned lægger faglærerne kopi af deres holdlister ind til Lars.
5. Pjæk konstateres ved at Lars sammenholder Sus' liste over hjemme, syge og køkken med faglærernes holdlister. Dette sker hver 14. dag og derefter kontaktes hjemgruppelærer om nødvendigt.
6. Hvis eleven fortsat ikke kommer til undervisningen eller er væk fra andre ting skal hjemgruppelæreren inddrages.
7. Konsekvenser af fravær er:
 - a. Snak med hjemgruppelærer evt. med ledelsen
 - b. Kontakt til hjemmet
 - i. Kontakten kan være
 1. Telefonkontakt
 2. Brev skrevet af forstander/viceforstander
 3. Møde hvor forældre indkaldes

Rengøring:

1. Der er rengøring løbende efter behov
2. Hovedrengøring bør laves som en "festdag" i stedet for en sur pligt. En dag, hvor hjemgruppelærere og elever **sammen** laver rengøringen.
 - a. Måske en ide at spise morgenmad sammen den dag
 - b. Slutte med en times hygge med "guf"
1. Der er "planlagt" hovedrengøring, tirsdag den 21. december, men derudover forventer vi, at vi laver 3 – 4 mindre hovedrengøringsdage. Det drejer sig om 24/9, 15/10, 8/4 og 23/5.

Formiddagspausen

1. Der er pause 10.10 – 10.30
1. Der stilles en vogn ind med te/kaffe/vand i lukkede kander og noget at spise 9.50
2. Medarbejderne mødes over en kop kaffe

Hjemgruppetid:

1. Eleverne går direkte fra undervisningen op til deres værelser og lægger deres tasker.
2. Hjemgruppen mødes et kvarter hver dag fra kl. 12.45 til 13.00.
3. Det er vigtigt at hjemgruppelæreren er der til tiden og sørger for at der er et indhold til mødet.
4. Efter mødet går hjemgruppen samlet til frokost.

Middagsmaden:

1. Mindst den ene hjemgruppelærer deltager i middagsmåltidet. Hun sidder sammen med sin hjemgruppe og griber ind overfor uhensigtsmæssig adfærd.
2. Øvrige medarbejdere, der deltager i måltidet fordeler sig imellem hjemgrupperne. Det bør tilstræbes at der ikke er borde med mere end en medarbejder, hvis der er borde uden medarbejdere. De griber også ind overfor uhensigtsmæssig adfærd ud fra de forudsætninger de har.
3. Bortset fra køkkenmedarbejderne spiser **alle** deres måltider sammen med eleverne i spisesalen. Enkelte undtagelser kan forekomme (møde med andre etc.), men **normalt** er det i spisesalen, hvis man skal spise på skolen.
4. Den lærer hvis hold er på køkken er middagsvagt.
5. Middagsvagten bringer ro i lokalet ved at ringe med klokken, køkkeneleverne præsenterer maden og derefter får den hjemgruppe, der er på køkken, lov til at gå op og tage fra midterbordet. Der er et vegetarbord – og vegetarerne går op samtidig med resten af deres hjemgruppe.
6. Rækkefølgen er med uret. Man starter ved det bord der har køkkenvagt.
7. Efter middagen er der meddelelser. Alle eleverne rydder af efter et system som middagsvagten finder ud af – fx først dem der er tættest på midterbordet, næste dag dem der er nummer to osv. Men vi må ikke lade elever prikke elever ud.
8. Middagsvagten læser overskrifter fra aviserne og spørger efter aktiviteter.

Eftermiddagskaffepausen:

1. Der er eftermiddagskaffepause fra kl. 15.10 til 15.20 – tingene stilles på dette tidspunkt frem i salen. Der må ikke startes pause før dette tidspunkt. Det er gerne en lærer der sætter tingene frem.
2. Det kan også være en lærer der tager vognen ud igen, men ellers er det 16-vagtens første opgave.

Vagt

1. Første hverdagsvagt går fra kl. 16.00 – 22.00, og den anden mellem 18.00 og 24.00. Lørdags og Søndagsvagterne er normalt fra 08.00 – 24.00, men er der nogen der vil dele søndagsvagten kan man gøre det. Hverdagsnattevagter har JR normalt.
2. 16.00 – 17.00: Der gås en runde i huset. De syge tilses.
3. 17.30: – Køkkenholdet begynder at forberede aftensmad. 16-vagten hjælper.
4. Der dækkes bord og rydes af som til middagsmaden og der er beskeder efter maden. På bordene står en lille snack – f.eks gulerødder og vand og lidt pålæg og brød.
5. 18.30: – aftensmad. Vagten leder måltidet. Eventuelle beskeder siges inden måltidet begynder. Halvdelen af maden sættes ind kl. 18.30 og den anden halvdel kl. 18.45. Dette punkt skal følges op efter vores snak fra evalueringdagene.
6. Det er den hjemgruppe der er på køkken der først går op og tager mad . Rækkefølgen er derefter ”højre om”. Køkkeneleverne og vegetarerne er også underlagt denne opdeling. Vegetarmaden står på et selvstændigt bord – og det er kun vegetarer, der må tage herfra.
7. 19.00: Køkkenholdet begynder at rydde op og vaske op. Fyldte madspande (de blå) tømmes i alm. husholdningskrald. Kompostspandene (de grønne) tømmes i stor grå

spand ved skraldepladsen. De røde er til bestik. Vagten kontrollerer, at køkkenet efterlades rengjort.

8. 20.00 – 21.00: Telefontid, som passes ved at medbringe skolens mobil.
 9. 21.00: Aftente – og det er kun te - teholdet sørger for dette. 16-Vagten tjekker rengøringen bagefter. Vagten tjekker køkkenet, opvaskemaskinen slukkes, filteret tages op og renses. Kaffemaskinen tømmes og slukkes.
 10. Inden 22.00 skal eleverne spørge, hvis de vil sove et andet sted. Der skal være en ledig seng de kan ligge i – og de må ikke efterlade en anden elev alene på værelset. Flytninger er for at forhindre at der ligger elever alene. Den der flytter skal sørge for at det sengetøj, der ligger i forvejen, bliver pakket væk – og medbringer selv sengetøj og dyne.
 11. 21.30: Der tjekkes om kajakker, robåd, andet udlånt udstyr er kommet tilbage på plads.
 12. 22.00 – 22.30: Eleverne skal være på deres værelser. Vagten går et par runder og får folk til at ”falde ned”.
 13. 22.30: Eleverne skal være i deres seng. Tv, computere og loftsllys slukkes. Musik i headset, læseri og evt. småhvisken er ok – ellers ro. Vagten går en runde og siger godnat til alle elever, som krydses af på vagtprotokollen.
 14. Meget vigtigt at alle elever er noteret korrekt med værelsesnummer om hvor de sover, om de er hjemme eller hvad!
 15. Derefter skrives vagtbogen. Lyset slukkes og alle yderdøre låses
 16. 24.00: Vagten overgår til nattevagten.
- Med jævne mellemrum bliver der foretaget nattetjek. Nattetjek aflønnes med 2 timer. Det vil fremgå af vagtplanen, hvem der har nattetjek. Nattetjekket bliver skrevet ind i vagtplanen.
 - Elever, der befinder sig på et forkert sted under nattetjekket sendes dagen efter hjem, hvorefter vi vurderer om vi vil beholde vedkommende. Hvis eleven ikke er på værelset om natten tjekkes de nærmeste toiletter.
 - Det er ikke muligt at have gæster i hverdagene indtil efterårsferien medmindre at det er familiemedlemmer, dvs. elevs kærestes, der kommer udefra, eller andre bekendte, må vente med at besøge skolen til efter efterårsferien. Hvis de gerne vil herved, må de komme i weekenderne – og her deltage i det program, der gælder for weekenden.
 - Overnattende gæster kun i weekender – familie dog undtaget.
 - Der er tilmelding til weekenden og den foregår om tirsdagen. BE har tilmeldingslisterne og de bliver hængt op ved køkkenet. Det er tirsdags middagsvagten, der husker eleverne på at de skal skrive sig på.. Her kan også tilmeldes gæster. De skal betale 25 kr. når de ankommer.
 - Hver fredag kl. 16.00 mødes alle elever, der er i weekenden, med vagten – her planlægges weekendens aktiviteter, der fordeles praktiske opgaver – rengøring og måltider.
 - For weekender gælder i øvrigt:
 - Soveaftaler for weekends som til hverdag. Man sover enten i egen seng – eller aftaler som i hverdagene før 22 – om man sover på et andet værelse.
 - Vagtlæreren kan give lov til at sove fælles – i teaterpavillon eller elevrum – godkendt af brandmyndighederne.
 - Sengetid kl. 23.45 – der er ro, loftlyset slukkes, musik kun ved headset el.lign. Eleven må opholde sig på værelset eller til eller fra toilettet.
 - Vagten er der først og fremmest for at være sammen med eleverne.

- Ved specielle arrangementer kan der gives dispensation fra sengetiden. Dette kræver at vagten er villig til at blive og lukke af, når arrangementet er slut. Vagten får ekstra timer for dette.
 - Vagten sørger for, at eleverne får gjort rent og ryddet op – er der ingen eller kun meget få elever skal vagten selv sørge for, at der bliver ryddet op og gjort rent på de områder, som man med rimelighed kan nå.
 - Følgende områder skal vagten nå at gøre rent uanset antallet af elever:
 1. Køkkenet
 2. Søndagsvagt rydder op på vagtkontoret.
- Vagten skal inden han/hun går hjem sørge for, at alle døre er lukket og låst, og at vinduer i fællesrum, på trapper med mere er lukkede og at alt lys er slukket.

Rygepolitik

Hvis en medarbejder Elever som opfører sig mistænkeligt skal skrives ned i vagtbogen og lægges ind til Lars eller Jakob.

Beskrivelse af anderledes dage og uger

Introperioden

I skoleåret 2016-17 begynder eleverne tirsdag d. 9/8. Introperioden varer indtil søndag d. 14/8 og afsluttes med en brandøvelse d. 18/8.

Ellers er formålet med de første dage, at eleverne får lært hinanden at kende, at medarbejderne lærer eleverne at kende, at introducere regler, rengøring og de nye måder at være sammen på.

Lærerne deltager i forskellig længde: Der bliver ud over hjemgrupperarbejdet arrangeret en hyggeaften ved bålet med brev til sig selv, der bliver arrangeret vandaktiviteter mv.

Temaweekender

Som noget nyt bliver der sat en ekstra lærer på i seks weekender, som får to timer til at forberede en aktivitet der foregår i weekenden. Det er for at opgradere nogle weekender – og få flere elever til at bruge skolen hele ugen.

Det kunne fx være en zombieweekend eller indsamling til Dansk Røde Kors

Uddannelsesmesse og klimakonference

26. november er der også samtale med forældre. Forældrene vælger et tidspunkt omkring fællesarrangementet, hvor de kan snakke med deres søn eller datters hjemgruppelærer, som har samlet oplysninger om eleven fra faglærere.

Brobygningsuger

I uge 46 afholder 10. klasserne deres obligatoriske brobygningsuge. De to vejledningslærere skiftes til at sende eleverne af sted og holder øje med om der er noget der skal følges op på. I ugen efter laves der OSO-opgave.

Jule arrangementer

Der er terminsprøver i den sidste uge inden juleferien begynder. De afsluttes af en juleafslutning, hvor der bliver gjort lidt ekstra ud af med påklædning mv. Den sidste dag er der hovedrengøring, hvor eleverne får gjort noget ekstra ved deres områder under kyndig vejledning.

Ud- og forestilling

Forældredag hvor studieretningerne viser resultater frem fra deres studieture

Første maj

Som optakt til årets første maj arrangement afholder vi på skolen et 1. maj arrangement tirsdag d. 1/5.

Afslutningsuge

Efter alle de mundtlige og skriftlige afgangsprøver har vi en uge, hvor vi kan få de sidste ting på plads. Aktiviteterne kan være meget forskellige – gøgl, tur til BonBon-land, afskeds-cd, blåbog, selvfølgelig hyggeaften ved bålet og brev til dig selv, efterskoleT-shirt og afslutningsfest samt hovedrengøring og afhentning.

Andre fag og aktiviteter

Vejledning

Periode: skoleåret aug. 2016 – juni 2017

Opgaven varetages af: Marianne Piil, Hans Løkke og Lars G. Sørensen

Formålet med vejledningen på Faxehus Efterskole er at eleverne kommer godt i gang med deres ungdomsuddannelse. Vores ambition er at Faxehus ikke kun er afslutningen på grundskolen, men også begyndelsen på ungdomsuddannelsen. Vejledningsprocessen skaber muligheder for, at de unge udvikler evner, kompetencer og holdninger og bliver bevidste om forhold af betydning for deres karrierevalg, så de styrkes i at tilrettelægge livsforløb og træffe reflekterede valg. Vejledningen udnytter efterskolens særlige rum med mulighed for alsidige, differentierede og meningsfulde vejledningstilgange og – aktiviteter: Fx efterskoleaftner, samtaler med kontaktlærere og vejledere, fællesprojekter for hele skolen hvor man kan vise hvad man vil og foredrag.

Uddannelsesplan.

Alle elever skal udarbejde en uddannelsesplan. I uddannelsesplanen fremgår det, hvilke mål eleven har med sit videre uddannelsesforløb. Fx 10. klasse eller en ungdomsuddannelse. Også selvom man skal noget helt andet skal uddannelsesplanen udfyldes.

Uddannelsesplanen skal udfyldes på minuddannelse.net eller direkte på www.optagelse.dk. Hertil bruges elevens unilogin som er udleveret i tidligere skole.

Ansøgning til ungdomsuddannelserne.

På landsplan er der en ordning, der betyder, at ungdoms-uddannelserne koordineres af Ungdommens Uddannelses-vejledning (UU-centre). På Faxehus Efterskole er der en intern skolevejleder, der har et tæt samarbejde med UU.

Når uddannelsesplanen og ansøgningsskema er udfyldt og underskrevet af både forældre og elev via www.optagelse.dk er planen sendt.

Vejledningen i årsplanen:

August:

- Samtale med kontaktlærer om den enkeltes mål med efterskoleopholdet.
- Der laves skema ud fra fagønsker så det passer med uddannelsesønsker.
- Fællesdag med øvelser ”Get into your life”.
- Særlig fokus fra start på ikke-uddannelsesparate

September:

- Info om brobygning og valg af hold (10. kl.)
- Intro til www.ug.dk og uddannelsessystemet
- Samtale med elever fra 9. kl. + intro til www.minuddannelse.net

Oktober:

- Nyhedsbrev til elever og forældre omkring uddannelsesplan.
- Fokus på ekstra indsats

November:

- klasser i brobygning i uge 46. OSO-opgave for 10.klasser med udgangspunkt i deres uddannelsesplan.
- 9. klasser udfylder www.minuddannelse.net

November-december:

- Foreløbig uddannelsesparathedsvurdering.

December:

- Terminsprøver
- Uddannelsesaften for elever
- Infomøder på ungdomsuddannelser

Januar:

- Standpunktsudtalelser i uge 1.
- Udfyldelse af uddannelsesønske i www.optagelse.dk
- Endelig uddannelsesparathedsvurdering.
- Infomøder på ungdomsuddannelser.

Februar:

- 22. februar er deadline for udfyldelse af uddannelsesplan og ansøgningsskema.

Marts:

- Alle uddannelsesplaner er sendt afsendt.
- Opfølgning.

April-maj:

- Der modtages besked om, hvor man er optaget.

Der er altid mulighed for at få en samtale med skolevejlederen på Faxehus Efterskole. Ring til kontoret på tlf. 56716624 eller gennem viggo. Yderligere informationer om ungdomsuddannelserne kan hentes på www.ug.dk

Elever kan altid bede om råd og vejledning vedrørende uddannelse og arbejde.